Przedmiot: Psychologia i coaching  
Kryteria oceniania   
Nauczyciel: Tomasz Kuta  
  
1. (ndst) uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną, gdy:  
    • nie relizuje tematu   
2. (dop) uczeń otrzymuje ocenę dopuszczająca, gdy:  
    • znacząco spłyca wypowiedź ustną bądź pisemną  
    • popełnia drugorzędne błędy rzeczowe  
    • rozumie podstawowe terminy w zakresie realizowanej wypowiedzi pisemnej lub ustnej  
    • posługuje się ubogim słownictwem w wypowiedziach ustnych lub pisemnych  
    • w wypowiedziach ustnych z pomocą nauczyciela porządkuje je  
    • w wypowiedziach pisemnych wskazuje najbardziej ogólny i podstawowy wniosek  
3. (dost) uczeń otrzymuje ocenę dostateczną, gdy:  
    • orientuje się w omawianym materiale  
    • omawia temat w sposób niepogłębiony, odtwórczy  
    • podejmuje próbę analizy tematu  
    • próbuje przywołać podstawowe konteksty, argumanty, sądy czy opinie  
    • popełnia nieliczne błędy rzeczowe  
    • odwołuje się do faktów  
4. (db) uczeń otrzymuje ocenę dobrą, gdy:  
    • zna i rozumie omawiany temat, realizuje go  
    • podejmuje próbę analizowania   
    • interpretuje, wnioskuje, syntetyzuje, uogólniania oraz klasyfikuje  
    • na ogół poprawnie interpretuje, rozpoznaje wartości   
    • przywołuje podstawowe konteksty   
    • podejmuje argumentację odwołując się do teorii  
5. (bdb) uczeń otrzymuje ocenę bardzo dobrą, gdy:  
    • zna i rozumie omawiany materiał, uwzględnia wszystkie elementy tematu  
    • poprawnie analizuje i interpretuje   
    • przywołuje właściwe konteksty   
    • stosuje właściwa argumentację  
    • wyciąga wnioski, uogólnia, syntetyzuje  
    • formułuje własne opinie i sądy  
    • posługuje się bogatym słownictwem   
    • stosuje terminologię i pojęcia z zakresu psychologii i coachingu  
6. (cel) uczeń otrzymuje ocenę celującą, gdy:  
    • wykazuje się znajomością omawianego tematu  
    •  trafnie wyczerpuje temat  
    • analizuje, właściwie selekcjonuje omawiany materiał  
    • interpretuje   
    • przywołuje właściwe konteksty z różnych dziedzin nauki  
    • dostrzega powiązanie tematu z kontekstami kultury i sztuki  
    • formułuje i rozwiązuje problemy badawcze  
    • stosuje adekwatną argumentację  
    • stosuje hierarchizację przywoływanych argumentów  
    • wyciąga własne wnioski, sądy i opinie  
    • wartościuje  
    • uogólnia, syntetyzuje, polemizuje, perswaduje  
    • posługuje się bogatym słownictwem  
    • stosuje odpowiednią terminologię i pojęcia  
    • swobodnie udziela odpowiedzi poprawnych merytorycznie  
    • zdobyte wiadomości wykorzystuje w rozwiązywaniu problemów teoretycznych