

## ***Wymagania edukacyjne z języka angielskiego dla klas realizujących podręcznik Password Reset poziom B2+***

**Ocena celująca** – uczeń w wysokim stopniu opanował materiał wynikający z podstawy programowej. W zakresie posiadanej wiedzy samodzielnie potrafi interpretować fakty i zjawiska, dokonać ich selekcji i je oceniać. Potrafi doskonale zaplanować i zorganizować pracę. Wypowiedzi ustne i pisemne charakteryzują się wzorowym językiem. Na lekcjach jest bardzo aktywny. W pracy wykorzystuje wiedzę z innych, pokrewnych przedmiotów. Potrafi samodzielnie formułować pytania i rozwiązywać problemy.

Ocenę celujący otrzymuje uczeń, który :

- posiadał wiedzę i umiejętności wykraczające poza program nauczania przedmiotu w danej klasie, samodzielnie i twórczo rozwija własne uzdolnienia
- biegle posługuje się zdobytymi wiadomościami, jego wypowiedzi cechuje płynność, swoboda, bogactwo leksykalne i różnorodność struktur, całkowita poprawność językowa (intonacja, wymowa, struktury gramatyczne, leksyka) na danym poziomie językowym, bezbłędne, spontaniczne i naturalne reagowanie w sytuacjach dnia codziennego zgodnych z programem nauczania
- potrafi w pełni zrozumieć sens autentycznych przekazów różnego rodzaju, bezbłędnie wskazać, wyselekcjonować i uporządkować informacje szczegółowe w przekazach słownych
- potrafi bez problemu przetworzyć usłyszane informacje z uwzględnieniem zmiany rejestru, stylu i formy
- potrafi rozpoznać standardowe odmiany języka
- potrafi bezbłędnie określić intencje autora

- potrafi bezbłędnie określić rodzaj tekstu
- potrafi napisać spójny, w pełni zrozumiały, zgodny z tematem tekst w odpowiednio dobranej formie
- stosuje szeroki zakres struktur leksykalnych i gramatycznych
- wypowiada się komunikatywnie, a w jego wypowiedzi praktycznie nie pojawiają się błędy gramatyczno-leksykalne, ortograficzne i interpunkcyjne,
- redagując wypowiedź pisemną potrafi doskonale dostosować styl i rejestr do założonej formy
- potrafi bez najmniejszych trudności i z pełną swobodą zachować się w szerokim repertuarze sytuacji życia codziennego
- potrafi sformułować dłuższą wypowiedź ustną, całkowicie spójną i logiczną
- bez problemu potrafi wziąć udział w dyskusji

**Ocena bardzo dobra** – uczeń w stopniu wyczerpującym opanował materiał wynikający z podstawy programowej. Samodzielnie potrafi interpretować tematy. Wykorzystuje różne źródła wiedzy. Potrafi zaplanować i zorganizować pracę. Łączy wiedzę z różnych przedmiotów. Chętnie podejmuje się prac dodatkowych. Jest aktywny na lekcji.

Ocenę bardzo dobry otrzymuje uczeń, który :

- opanował pełny zakres wiedzy i umiejętności określony programem nauczania przedmiotu w danej klasie
- sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami, rozwiązuje samodzielnie problemy teoretyczne i praktyczne ujęte programem nauczania, potrafi zastosować posiadaną wiedzę do rozwiązywania zadań i problemów w nowych sytuacjach
- jego wypowiedzi są płynne, swobodne, cechuje je bogactwo struktur leksykalno-gramatycznych (zgodnie z poziomem i programem nauczania), dopuszczalne są drobne błędy gramatyczne i leksykalne, które nie zakłócają komunikacji, wymagana jest poprawność fonetyczna i intonacyjna, bezbłędne, spontaniczne i naturalne reagowanie w sytuacjach dnia codziennego (zgodnie z programem)
- potrafi zrozumieć ogólny sens autentycznych przekazów różnego rodzaju,

- potrafi wskazać, wyselekcjonować i uporządkować informacje szczegółowe w przekazach słownych
- potrafi przetworzyć usłyszane informacje z uwzględnieniem zmiany rejestru, stylu i formy
- potrafi określić intencje autora
- potrafi określić rodzaj tekstu
- potrafi napisać spójny, w pełni zrozumiały, zgodny z tematem tekst w odpowiednio dobranej formie
- stosuje szeroki zakres struktur leksykalnych i gramatycznych na adekwatnym poziomie
- wypowiada się komunikatywnie, choć w jego wypowiedzi pojawiają się sporadyczne błędy gramatyczno-leksykalne, ortograficzne i interpunkcyjne, które jednak nie zakłócają komunikacji
- potrafi dostosować styl i rejestr do założonej formy
- zachowuje właściwą formę graficzną
- pisze teksty mieszczące się w granicach określonych w poleceniu

**Ocena dobra** – uczeń dysponuje wiedzą wymaganą wynikającą z podstawy programowej, wykonuje zadania wymagające opanowania umiejętności przewidzianych programem. Jest aktywny w czasie lekcji. Podejmuje się wykonywania zadań o charakterze dobrowolnym. Pracuje systematycznie.

Ocenę dobry otrzymuje uczeń, który :

- nie opanował w pełni wiadomości i umiejętności określonych programem nauczania w danej klasie
- poprawnie stosuje wiadomości, samodzielnie wykonując typowe zadania teoretyczne lub praktyczne
- w rozmowie cechuje go łatwość wypowiedzi, dopuszczalne drobne błędy nie zakłócające komunikacji, słownictwo odpowiednie do zadania, wymowa i intonacja ogólnie poprawne, nieznaczne błędy gramatyczne i leksykalne nie zakłócające możliwości porozumienia się

- w większości rozumie ogólny sens autentycznych przekazów różnego rodzaju,
- z niewielkimi uchybieniami wskazuje, selekcjonuje i porządkuje informacje szczegółowe w przekazach słownych
- dość dobrze radzi sobie z przetwarzaniem usłyszanych informacji z uwzględnieniem zmiany rejestru, stylu i formy
- w większości przypadków potrafi określić intencje autora
- w większości przypadków potrafi określić rodzaj tekstu
- potrafi napisać spójny, zrozumiały, zgodny z tematem tekst w odpowiednio dobranej formie
- stosuje dość szeroki zakres struktur leksykalnych i gramatycznych na adekwatnym poziomie
- wypowiada się komunikatywnie, choć w jego wypowiedzi pojawiają się nieliczne błędy gramatyczno-leksykalne, ortograficzne i interpunkcyjne, które jednak nie zakłócają komunikacji
- przeważnie potrafi dostosować styl i rejestr do założonej formy
- przeważnie zachowuje właściwą formę graficzną

**Ocena dostateczna** – wiedza ucznia jest wrywkowa i fragmentaryczna. Przy pomocy nauczyciela jest w stanie zrozumieć najważniejsze zagadnienia. Potrafi pod kierunkiem nauczyciela skorzystać z podstawowych źródeł informacji. W czasie lekcji wykazuje się aktywnością w stopniu zadowalającym.

Ocenę dostateczny otrzymuje uczeń, który :

- częściowo opanował wiadomości i umiejętności określone programem nauczania w danej klasie
- wykonuje typowe zadania teoretyczne lub praktyczne o średnim stopniu trudności

- ma ograniczone możliwości nawiązania i prowadzenia rozmowy, proste, mało urozmaicone słownictwo, problemy z doborem właściwych słów i z poprawnym użyciem struktur gramatycznych, błędy leksykalno-gramatyczne nieznacznie zakłócające komunikację, błędy w wymowie i intonacji utrudniające zrozumienie wypowiedzi
- potrafi częściowo wychwycić ogólny sens autentycznych przekazów różnego rodzaju,
- ma pewne trudności ze wskazywaniem, selekcjonowaniem i porządkowaniem informacji szczegółowych w przekazach słownych
- ma pewne trudności z przetwarzaniem usłyszanych informacji z uwzględnieniem zmiany rejestru, stylu i formy
- czasem potrafi określić intencje autora
- czasem potrafi określić rodzaj tekstu
- potrafi napisać w większości zrozumiały tekst, lecz czasem brak w nim logicznej ciągłości i nie zachowuje on założonej formy; może nieznacznie odbiegać od tematu
- stosuje wąski zakres struktur leksykalnych i gramatycznych
- próbuje wypowiadać się, ale popełnia liczne błędy gramatyczno-leksykalne, ortograficzne i interpunkcyjne, które częściowo zakłócają komunikację
- czasem potrafi dostosować styl i rejestr do założonej formy
- czasem zachowuje właściwą formę graficzną

**Ocena dopuszczająca** – uczeń ma duże braki w wiedzy, które jednak można usunąć w dłuższym okresie czasu. Jego postawa na lekcji jest bierna, ale wykazuje chęć do współpracy. Odpowiednio motywowany jest w stanie przy pomocy nauczyciela wykonać proste polecenia. Stosuje podstawowe umiejętności. Nie uczestniczy aktywnie w lekcji.

Ocenę dopuszczający otrzymuje uczeń, który :

- ma znaczne braki w opanowaniu wiadomości i umiejętności określonych programem nauczania w danej klasie, ale braki te nie przekreślają możliwości uzyskania przez ucznia podstawowej wiedzy i umiejętności z danego przedmiotu w ciągu dalszej nauki
- rozwiązuje i wykonuje typowe zadania teoretyczne i praktyczne o niewielkim stopniu trudności
- cechuje go brak umiejętności samodzielnego nawiązywania i prowadzenia rozmowy, która ogranicza się do reakcji na pytania i sugestie nauczyciela, ubogie słownictwo, błędy leksykalne i gramatyczne utrudniające w znacznym stopniu komunikację, błędy w wymowie i akcentowaniu, mimo licznych błędów zachowana jest komunikacja w ograniczonym zakresie
- ma duże trudności z samodzielnym wychwyceniem ogólnego sensu autentycznych przekazów różnego rodzaju,
- raczej nie potrafi wskazywać, selekcjonować i porządkować informacji szczegółowych w przekazach słownych
- nie potrafi przetwarzać usłyszanych informacji z uwzględnieniem zmiany rejestru, stylu i formy
- rzadko potrafi określić intencje autora
- rzadko potrafi określić rodzaj tekstu
- potrafi napisać tekst, lecz najczęściej brak w nim logicznej ciągłości i nie zachowuje on założonej formy; znacznie odbiega od tematu i jest trudny do zrozumienia
- stosuje bardzo wąski zakres struktur leksykalnych i gramatycznych
- próbuje wypowiadać się, ale popełnia bardzo liczne błędy gramatyczno-leksykalne, ortograficzne i interpunkcyjne, które znacznie utrudniają komunikację
- rzadko udaje mu się dostosować styl i rejestr do założonej formy
- rzadko udaje mu się zachować właściwą formę graficzną

**Ocena niedostateczna** – braki w wiedzy ucznia są na tyle duże, że nie roszą nadziei na ich usunięcie nawet przy pomocy nauczyciela. Uczeń nie rozumie prostych poleceń. Wykazuje się brakiem systematyczności i chęci do nauki. Nie podejmuje prób rozwiązania zadań nawet przy pomocy nauczyciela.

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który :

- nie spełnia kryteriów na ocenę dopuszczającą, czyli nie opanował podstawowej wiedzy i umiejętności określonych w podstawie programowej (nie potrafi wykonać zadań o elementarnym stopniu trudności), a braki w wiadomościach i umiejętnościach uniemożliwiają dalszą naukę.
- nie potrafi samodzielnie wychwycić ogólnego sensu autentycznych przekazów różnego rodzaju,
- nie potrafi wskazywać, selekcjonować i porządkować informacji szczegółowych w przekazach słownych
- nie potrafi przetwarzać usłyszanych informacji z uwzględnieniem zmiany rejestru, stylu i formy
- nie potrafi określić intencji autora
- nie potrafi określić rodzaju tekstu

1 FUN AND GAMES					
ŚRODKI JĘZYKOWE		OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
	<b>SŁOWNICTWO</b>	Uczeń <b>bardzo dobrze</b> zna <b>zaawansowane i zróżnicowane</b> słownictwo w zakresie tematu ŻYCIE PRYWATNE oraz <b>poprawnie i swobodnie</b> się nim posługuje:	Uczeń <b>dobrze</b> zna <b>zaawansowane i zróżnicowane</b> słownictwo w zakresie tematu ŻYCIE PRYWATNE i <b>w większości poprawnie</b> się nim posługuje.	Uczeń <b>częściowo</b> zna <b>zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematu ŻYCIE PRYWATNE i <b>na ogół poprawnie</b> się nim posługuje, <b>często</b> stosując słowa i zwroty o <b>wysokim stopniu pospolitości</b> :	Uczeń <b>słabo</b> zna <b>zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematu ŻYCIE PRYWATNE oraz ma <b>trudności</b> z poprawnym jego zastosowaniem, <b>bardzo często</b> stosując słowa i zwroty o <b>wysokim stopniu pospolitości</b> :
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• słownictwo związane ze spotkaniami rodzinnymi i towarzyskimi oraz organizowaniem imprez i uroczystości</li> <li>• zwroty służące do opisywania zachowań społecznych</li> <li>• słownictwo związane ze świętami i uroczystościami</li> <li>• słownictwo związane z formami spędzania wolnego czasu i grami</li> <li>• kolokacje związane z rozrywką i sposobami spędzania wolnego czasu;</li> <li>• zwroty z czasownikami i przymiotnikami</li> </ul>			
	<b>GRAMATYKA</b>	Uczeń <b>bardzo dobrze</b> zna zasady tworzenia poniższych zagadnień gramatycznych i poprawnie je stosuje:	Uczeń <b>dobrze</b> zna zasady tworzenia poniższych zagadnień gramatycznych i potrafi je <b>w większości poprawnie</b> lub stosować, popołniając <b>nieliczne</b> błędy:	Uczeń <b>częściowo</b> zna zasady tworzenia poniższych zagadnień gramatycznych i używa ich popołniając <b>dość liczne</b> błędy.	Uczeń <b>słabo</b> zna zasady tworzenia poniższych zagadnień gramatycznych oraz ma <b>trudności</b> z poprawnym ich zastosowaniem i popołnia <b>bardzo liczne</b> błędy.
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• różnice między czasami <i>present perfect</i>, <i>present perfect continuous</i> i <i>past simple</i></li> <li>• użycie czasowników modalnych do formułowania przypuszczeń w odniesieniu do teraźniejszości i przeszłości oraz różnice w zastosowaniu <i>may / could vs may / might</i></li> <li>• konstrukcje czasownikowe: użycie bezokolicznika lub czasownika z końcówką <i>-ing</i> po niektórych czasownikach, w tym po czasownikach <i>forget</i>, <i>remember</i>, <i>try</i> etc. oraz po czasownikach związanych z percepcją (<i>see</i>, <i>watch</i>, <i>hear</i>, <i>listen</i> etc.)</li> </ul>				



	<b>ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE</b>	Uczeń <b>poprawnie</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość bogatego zasobu środków językowych:	Uczeń <b>poprawnie</b> rozwiązuje <b>zdecydowaną większość</b> zadań sprawdzających znajomość bogatego zasobu środków językowych:	Uczeń <b>na ogół poprawnie</b> rozwiązuje <b>znaczną</b> część zadań sprawdzających znajomość bogatego zasobu środków językowych:	Popelniając <b>liczne</b> błędy językowe, uczeń <b>z trudnością</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość bogatego zasobu środków językowych:
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Układanie fragmentów zdań</i></li> <li>• <i>Tłumaczenie fragmentów zdań</i></li> <li>• <i>Test luk sterowanych</i></li> <li>• <i>Transformacje zdań</i></li> </ul>			
<b>UMIĘJĘTNOŚCI</b>	<b>SŁUCHANIE</b>	Uczeń rozumie <b>niemal wszystkie</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi (określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa kontekst wypowiedzi) i <b>poprawnie</b> :	Uczeń rozumie <b>zdecydowaną większość</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi (określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa kontekst wypowiedzi) i <b>popelniając nieliczne</b> błędy:	Uczeń rozumie <b>część</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa kontekst wypowiedzi) i <b>często popelniając błędy</b> :	Uczeń rozumie <b>tylko część</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa kontekst wypowiedzi) i <b>z trudnością, popelniając liczne błędy</b> :
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• dopasowuje informacje do osób</li> <li>• odpowiada na pytania na podstawie wysłuchanego tekstu</li> <li>• uzupełnia zdania na podstawie usłyszanych informacji</li> </ul>			
	<b>CZYTANIE</b>	Uczeń rozumie <b>niemal wszystkie</b> kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu; określa kontekst tekstu; znajduje w tekście określone informacje; oddziela fakty od opinii) i <b>poprawnie</b> :	Uczeń rozumie <b>zdecydowaną większość</b> kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu; określa kontekst tekstu; znajduje w tekście określone informacje; oddziela fakty od opinii) i <b>popelniając nieliczne błędy</b> :	Uczeń rozumie <b>część</b> kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu; określa kontekst tekstu; znajduje w tekście określone informacje; oddziela fakty od opinii) i <b>często popelniając błędy</b> :	Uczeń rozumie <b>tylko część</b> kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu; określa kontekst tekstu; znajduje w tekście określone informacje; oddziela fakty od opinii) i <b>z trudnością, popelniając liczne błędy</b> :
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>• odpowiada na pytania na podstawie przeczytanego tekstu</li> <li>• uzupełnia streszczenie tekstu</li> </ul>			
	<b>MÓWIENIE</b>	Stosując <b>bogaty zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych na poziomie zaawansowanym, uczeń konstruuje <b>poprawne</b> pod względem językowym wypowiedzi ustne:	Popelniając <b>nieliczne błędy niezakłócające komunikacji</b> i stosując <b>bogaty zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie, uczeń:	Popelniając <b>dość liczne</b> błędy, w tym <b>czasami błędy zakłócające komunikację</b> , i stosując <b>zadowalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie, uczeń:	Popelniając <b>liczne</b> błędy, w tym błędy <b>zakłócające komunikację</b> oraz stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie, uczeń:

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>szczegółowo</b> opisuje swoje życie towarzyskie i rodzinne, komentując różne typy imprez i uroczystości oraz wyrażając swoje preferencje dotyczące sposobu i miejsca ich organizowania</li> <li>• <b>swobodnie</b> odgrywa dialog: ustala szczegóły dotyczące organizacji idealnej imprezy (miejsca, atrakcji, listy gości, zaproszeń)</li> <li>• <b>swobodnie</b> wypowiada się na temat wysyłania kartek z życzeniami, zwyczajów rodzinnych oraz znaczenia tradycji</li> <li>• <b>swobodnie</b> wypowiada się na temat ulubionych gier oraz różnych form spędzania czasu wolnego</li> <li>• <b>swobodnie</b> przedstawia prezentację dotyczącą reklamy miejsca rozrywki (tzw. <i>escape room</i>)</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opisuje ilustrację, wyrażając przypuszczenia dotyczące przedstawionych osób, miejsc i czynności, oraz udziela odpowiedzi na pytania związane z jej tematyką, logicznie uzasadniając swoje stanowisko i podając <b>rozwinięte</b> argumenty na jego poparcie</li> <li>• <b>swobodnie</b> wypowiada się na temat popularności komiksów</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opisuje wydarzenie kulturalne, w którym brał udział</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• opisuje swoje życie towarzyskie i rodzinne, komentując różne typy imprez i uroczystości oraz wyrażając swoje preferencje dotyczące sposobu i miejsca ich organizowania</li> <li>• odgrywa dialog: ustala szczegóły dotyczące organizacji idealnej imprezy (miejsca, atrakcji, listy gości, zaproszeń)</li> <li>• wypowiada się na temat wysyłania kartek z życzeniami, zwyczajów rodzinnych oraz znaczenia tradycji</li> <li>• wypowiada się na temat ulubionych gier oraz różnych form spędzania czasu wolnego</li> <li>• przedstawia prezentację dotyczącą reklamy miejsca rozrywki (tzw. <i>escape room</i>)</li> <li>• opisuje ilustrację, wyrażając przypuszczenia dotyczące przedstawionych osób, miejsc i czynności, oraz udziela odpowiedzi na pytania związane z jej tematyką, logicznie uzasadniając swoje stanowisko i podając argumenty na jego poparcie</li> <li>• wypowiada się na temat popularności komiksów</li> <li>• opisuje wydarzenie kulturalne, w którym brał udział</li> </ul>	
<b>PISANIE</b>	<p>Uczeń <b>bardzo dobrze</b> zna zasady dotyczące pisania listu formalnego i konstruuje <b>poprawne</b> pod względem językowym wypowiedzi pisemne. Posługując się <b>bogatym</b> zakresem słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie:</p>	<p>Uczeń <b>dobrze</b> zna zasady dotyczące pisania listu formalnego. Posługując się <b>bogatym</b> zakresem słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie oraz popelniając <b>nieliczne</b> błędy <b>niezakłócające komunikacji</b>:</p>	<p>Uczeń zna <b>część</b> zasad dotyczących pisania listu formalnego. Popelniając <b>dość liczne</b> błędy, w tym <b>czasami błędy zakłócające komunikację</b>, i stosując <b>zadowalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie:</p>	<p>Uczeń <b>słabo</b> zna zasady dotyczące pisania listu formalnego. Popelniając <b>liczne</b> błędy, w tym <b>błędy zakłócające komunikację</b>, i stosując <b>ograniczony zakres</b> zaawansowanego słownictwa i struktur gramatycznych, <b>z trudnością</b>:</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze list do redakcji na temat preferowanych przez młodych ludzi form spędzania czasu wolnego, w którym <b>wyczerpująco</b> omawia oba elementy tematu i podaje przykłady oraz <b>rozwinięte</b> argumenty</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze list do redakcji na temat preferowanych przez młodych ludzi form spędzania czasu wolnego, w którym omawia oba elementy tematu i podaje przykłady oraz argumenty</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul>		

	<b>ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI</b>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>bardzo swobodnie i regularnie</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (poprawianie błędów)</li> <li>• <b>bardzo aktywnie</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>bardzo często i z dużą łatwością</b> stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu; rozumienie tekstu zawierającego nieznaną słowa i zwroty)</li> <li>• posiada <b>bardzo rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>swobodnie i regularnie</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (poprawianie błędów)</li> <li>• <b>aktywnie</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>często i z łatwością</b> stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu; rozumienie tekstu zawierającego nieznaną słowa i zwroty)</li> <li>• posiada <b>rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>dość często</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (poprawianie błędów)</li> <li>• <b>w miarę aktywnie</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>dość często</b> stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu; rozumienie tekstu zawierającego nieznaną słowa i zwroty)</li> <li>• posiada <b>dość rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>niekiedy</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (poprawianie błędów)</li> <li>• <b>z trudnością</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>w niewielkim stopniu</b> stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu; rozumienie tekstu zawierającego nieznaną słowa i zwroty)</li> <li>• posiada <b>ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>
<b>2 SUCCESS AND FAILURE</b>					
<b>ŚRODKI JĘZYKOWE</b>		<b>OCENA BARDZO DOBRA</b>	<b>OCENA DOBRA</b>	<b>OCENA DOSTATECZNA</b>	<b>OCENA DOPUSZCZAJĄCA</b>
	<b>SŁOWNICTWO</b>	Uczeń <b>bardzo dobrze</b> zna <b>zaawansowane i zróżnicowane</b> słownictwo w zakresie tematu SPORT oraz <b>poprawnie i swobodnie</b> się nim posługuje:	Uczeń <b>dobrze</b> zna <b>zaawansowane i zróżnicowane</b> słownictwo w zakresie tematu SPORT i <b>w większości poprawnie</b> się nim posługuje.	Uczeń <b>częściowo</b> zna <b>zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematu SPORT i <b>na ogół poprawnie</b> się nim posługuje, <b>często</b> stosując słowa i zwroty o <b>wysokim stopniu popularności</b> :	Uczeń <b>słabo</b> zna <b>zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematu SPORT oraz ma <b>trudności</b> z poprawnym jego zastosowaniem, <b>bardzo często</b> stosując słowa i zwroty o <b>wysokim stopniu popularności</b> :

		<ul style="list-style-type: none"> <li>słownictwo opisujące wyniki w sporcie i wydarzenia sportowe</li> <li>zwroty związane z dyscyplinami sportu i sprzętem sportowym</li> <li>słownictwo związane z rywalizacją sportową i regułami gry</li> <li>czasowniki złożone (<i>phrasal verbs</i>)</li> <li>słownictwo związane z nieuczciwymi zachowaniami w sporcie</li> <li>słowotwórstwo (tworzenie przymiotników)</li> </ul>			
	<b>GRAMATYKA</b>	Uczeń <b>bardzo dobrze</b> zna zasady tworzenia poniższych zagadnień gramatycznych i poprawnie je stosuje:	Uczeń <b>dobrze</b> zna zasady tworzenia poniższych zagadnień gramatycznych i potrafi je w <b>większości poprawnie</b> stosować, popełniając <b>nieliczne</b> błędy:	Uczeń <b>częściowo</b> zna zasady tworzenia poniższych zagadnień gramatycznych i używa ich, popełniając <b>dość liczne</b> błędy:	Uczeń <b>słabo</b> zna zasady tworzenia poniższych zagadnień gramatycznych oraz ma <b>trudności</b> z poprawnym ich zastosowaniem i popełnia <b>bardzo liczne</b> błędy.
		<ul style="list-style-type: none"> <li>różnice między czasami przeszłymi: <i>past simple, past continuous, past perfect, past perfect continuous</i></li> <li>użycie czasów teraźniejszych i przeszłych oraz konstrukcji <i>used to</i> i <i>would</i> do opisywania zwyczajów i nawyków w teraźniejszości i przeszłości</li> <li>konstrukcje typu <i>It is the first time, It was the second time</i></li> </ul>			
	<b>ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE</b>	Uczeń <b>poprawnie</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość bogatego zasobu środków językowych:	Uczeń <b>poprawnie</b> rozwiązuje <b>zdecydowaną większość</b> zadań sprawdzających znajomość bogatego zasobu środków językowych:	Uczeń <b>na ogół poprawnie</b> rozwiązuje <b>znaczoną część</b> zadań sprawdzających znajomość bogatego zasobu środków językowych:	Popelniając <b>liczne</b> błędy językowe, uczeń <b>z trudnością</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość bogatego zasobu środków językowych:
		<ul style="list-style-type: none"> <li><i>Test luk (Dobieranie)</i></li> <li><i>Układanie fragmentów zdań</i></li> <li><i>Transformacje zdań</i></li> <li><i>Tłumaczenie zdań</i></li> </ul>			
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>	<b>SŁUCHANIE</b>	Uczeń rozumie <b>niemal wszystkie</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje) i <b>poprawnie</b> :	Uczeń rozumie <b>zdecydowaną większość</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i <b>popelniając nieliczne</b> błędy:	Uczeń rozumie <b>część</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i <b>często popełniając błędy</b> :	Uczeń rozumie <b>tylko część</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i <b>z trudnością, popełniając liczne błędy</b> :
		<ul style="list-style-type: none"> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>odpowiada na pytania na podstawie wysłuchanego tekstu</li> <li>wymienia wskazane informacje</li> <li>uzupełnia zdania na podstawie usłyszanych informacji</li> </ul>			

<p><b>CZYTANIE</b></p>	<p>Uczeń rozumie <b>niemal wszystkie</b> kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje) i <b>poprawnie</b>:</p>	<p>Uczeń rozumie <b>zdecydowaną większość</b> kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje) i <b>popewniając nieliczne błędy</b>:</p>	<p>Uczeń rozumie <b>część</b> kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje) i <b>często popełniając błędy</b>:</p>	<p>Uczeń rozumie <b>tylko część</b> kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje) i z <b>trudnością, popełniając liczne błędy</b>:</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• odpowiada na pytania na podstawie przeczytanego tekstu</li> <li>• dopasowuje nagłówki do tekstów</li> <li>• wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>• dopasowuje informacje do osób opisanych w tekstach</li> </ul>				
<p><b>MÓWIENIE</b></p>	<p>Stosując <b>bogaty zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych na poziomie zaawansowanym, uczeń konstruuje <b>poprawne</b> pod względem językowym wypowiedzi ustne:</p>	<p>Popełniając <b>nieliczne błędy niezakłócające komunikacji</b> i stosując <b>bogaty zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie, uczeń:</p>	<p>Popełniając <b>dość liczne błędy, w tym czasami błędy zakłócające komunikację</b>, i stosując <b>zadowalający zakres</b> o słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie, uczeń:</p>	<p>Popełniając <b>liczne błędy, w tym błędy zakłócające komunikację</b>, oraz stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie, uczeń:</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>szczegółowo</b> opisuje swoje preferencje dotyczące oglądania wydarzeń sportowych i kibicowania</li> <li>• <b>swobodnie</b> wypowiada się na temat radzenia sobie z sytuacjami kryzysowymi</li> <li>• <b>obszernie</b> relacjonuje sytuację, w której spotkało go niepowodzenie</li> <li>• <b>swobodnie</b> wypowiada się na temat rywalizacji oraz czynników warunkujących sukces w życiu i sporcie, wpływu znanych sportowców na kształtowanie opinii publicznej oraz roli porażek w życiu</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opisuje przypadki nieuczciwych zachowań w profesjonalnym sporcie oraz wypowiada się na temat przyczyn takich zachowań i sposobów ich karania, <b>uwzględniając różne aspekty problemu</b></li> <li>• <b>swobodnie</b> wypowiada się na temat istoty sportu</li> <li>• <b>z łatwością</b> odgrywa dialog: bierze udział w rozmowie na temat atrakcji przygotowywanych w szkole pod kątem wizyty angielskiej drużyny sportowej, w której odnosi się do podanych kwestii i <b>szczegółowo</b> je rozwija</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opisuje swoje preferencje dotyczące oglądania wydarzeń sportowych i kibicowania</li> <li>• wypowiada się na temat radzenia sobie z sytuacjami kryzysowymi</li> <li>• relacjonuje sytuację, w której spotkało go niepowodzenie</li> <li>• wypowiada się na temat rywalizacji oraz czynników warunkujących sukces w życiu i sporcie, wpływu znanych sportowców na kształtowanie opinii publicznej oraz roli porażek w życiu</li> <li>• opisuje przypadki nieuczciwych zachowań w profesjonalnym sporcie oraz wypowiada się na temat przyczyn takich zachowań i sposobów ich karania</li> <li>• wypowiada się na temat istoty sportu</li> <li>• odgrywa dialog: bierze udział w rozmowie na temat atrakcji przygotowywanych w szkole pod kątem wizyty angielskiej drużyny sportowej, w której odnosi się do podanych kwestii i je rozwija</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> <li>• wypowiada się na temat kwestii uprawiania sportów wyczynowych przez dzieci i młodzież</li> </ul>				

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>swobodnie</b> wypowiada się na temat kwestii uprawiania sportów wyczynowych przez dzieci i młodzież</li> </ul>		
<b>PISANIE</b>	<p>Uczeń <b>bardzo dobrze</b> zna zasady dotyczące pisania artykułu i konstruuje <b>poprawne</b> pod względem językowym wypowiedzi pisemne. Posługując się <b>bogatym zakresem</b> słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie:</p>	<p>Uczeń <b>dobrze</b> zna zasady dotyczące pisania artykułu. Posługując się <b>bogatym zakresem</b> słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie oraz popełniając <b>nieliczne błędy niezakłócające komunikacji</b>:</p>	<p>Uczeń zna <b>część</b> zasad dotyczących artykułu. Popełniając <b>dość liczne</b> błędy, w tym <b>czasami błędy zakłócające komunikację</b>, i stosując <b>zadowalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie:</p>	<p>Uczeń <b>słabo</b> zna zasady dotyczące artykułu. Popełniając <b>liczne</b> błędy, w tym <b>błędy zakłócające komunikację</b>, i stosując <b>ograniczony zakres</b> zaawansowanego słownictwa i struktur gramatycznych, <b>z trudnością</b>:</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze artykuł na temat roli sportu w życiu młodych ludzi, w którym <b>szczegółowo</b> omawia oba elementy tematu i podaje <b>różnorodne</b> przykłady oraz <b>rozwinięte</b> argumenty</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> <li>• <b>z łatwością</b> redaguje tekst do zamieszczenia na billboardzie dotyczący nadużywania środków dopingowych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze artykuł na temat roli sportu w życiu młodych ludzi, w którym omawia oba elementy tematu i podaje przykłady oraz argumenty</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> <li>• redaguje tekst do zamieszczenia na billboardzie dotyczący nadużywania środków dopingowych</li> </ul>		
<b>ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI</b>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>bardzo swobodnie i regularnie</b> stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu; rozumienie tekstu zawierającego nieznane słowa i zwroty)</li> <li>• <b>bardzo aktywnie</b> współpracuje w grupie</li> <li>• posiada <b>bardzo rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>swobodnie i regularnie</b> stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu; rozumienie tekstu zawierającego nieznane słowa i zwroty)</li> <li>• <b>aktywnie</b> współpracuje w grupie</li> <li>• posiada <b>rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>dość często</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu; rozumienie tekstu zawierającego nieznane słowa i zwroty)</li> <li>• <b>w miarę aktywnie</b> współpracuje w grupie</li> <li>• posiada <b>dość rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>niekiedy</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu; rozumienie tekstu zawierającego nieznane słowa i zwroty)</li> <li>• <b>z trudnością</b> współpracuje w grupie</li> <li>• posiada <b>ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>

3 HOW WE SHOP					
		OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
ŚRODKI JĘZYKOWE	SŁOWNICTWO	Uczeń <b>bardzo dobrze</b> zna <b>zaawansowane i zróżnicowane</b> słownictwo w zakresie tematu ZAKUPY I USŁUGI oraz <b>poprawnie i swobodnie</b> się nim posługuje:	Uczeń <b>dobrze</b> zna <b>zaawansowane i zróżnicowane</b> słownictwo w zakresie tematu ZAKUPY I USŁUGI i w <b>większości poprawnie</b> się nim posługuje.	Uczeń <b>częściowo</b> zna <b>zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematu ZAKUPY I USŁUGI i <b>na ogół poprawnie</b> się nim posługuje, <b>często</b> stosując słowa i zwroty o <b>wysokim stopniu pospolitości</b> :	Uczeń <b>słabo</b> zna <b>zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematu ZAKUPY I USŁUGI oraz ma <b>trudności</b> z poprawnym jego zastosowaniem, <b>bardzo często</b> stosując słowa i zwroty o <b>wysokim stopniu pospolitości</b> :
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• słownictwo związane z zakupami i różnymi rodzajami sklepów i towarów</li> <li>• często mylone zwroty i wyrazy związane z kupowaniem i sprzedawaniem</li> <li>• słownictwo związane z reklamą oraz wykorzystywaniem aplikacji mobilnych</li> <li>• słownictwo związane z usługami</li> <li>• słownictwo związane z obsługą klienta</li> <li>• wyrazy wieloznaczne (rzeczowniki i czasowniki)</li> </ul>			
	GRAMATYKA	Uczeń <b>bardzo dobrze</b> zna zasady tworzenia poniższych zagadnień gramatycznych i poprawnie je stosuje:	Uczeń <b>dobrze</b> zna zasady tworzenia poniższych zagadnień gramatycznych i potrafi je w <b>większości poprawnie</b> stosować, popełniając <b>nieliczne</b> błędy.	Uczeń <b>częściowo</b> zna zasady tworzenia poniższych zagadnień gramatycznych i używa ich, popełniając <b>dość liczne</b> błędy.	Uczeń <b>słabo</b> zna zasady tworzenia poniższych zagadnień gramatycznych oraz ma <b>trudności</b> z poprawnym ich zastosowaniem i popełnia <b>bardzo liczne</b> błędy.
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• konstrukcje służące do wyrażania przyszłości</li> <li>• użycie czasów przyszłych: <i>future continuous, future perfect, future perfect continuous</i></li> <li>• czasowniki złożone (<i>phrasal verbs</i>)</li> <li>• konstrukcje <i>be about to, be to and be due to</i></li> </ul>			
ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	Uczeń <b>poprawnie</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość bogatego zasobu środków językowych:	Uczeń <b>poprawnie</b> rozwiązuje <b>zdecydowaną większość</b> zadań sprawdzających znajomość bogatego zasobu środków językowych:	Uczeń <b>na ogół poprawnie</b> rozwiązuje <b>znaczną część</b> zadań sprawdzających znajomość bogatego zasobu środków językowych:	Popelniając <b>liczne</b> błędy językowe, uczeń <b>z trudnością</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość bogatego zasobu środków językowych:	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Tłumaczenie fragmentów zdań</i></li> <li>• <i>Transformacje zdań</i></li> <li>• <i>Test luk otwartych</i></li> <li>• <i>Układanie fragmentów zdań</i></li> </ul>			
<b>UMIĘJĘTNOŚCI</b>	<b>SŁUCHANIE</b>	Uczeń rozumie <b>niemal wszystkie</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje; określa intencje nadawcy oraz kontekstu wypowiedzi; oddziela fakty od opinii) i <b>poprawnie</b> :	Uczeń rozumie <b>zdecydowaną większość</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje; określa intencje nadawcy oraz kontekstu wypowiedzi; oddziela fakty od opinii) i <b>popołniając nieliczne błędy</b> :	Uczeń rozumie <b>część</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje; określa intencje nadawcy oraz kontekstu wypowiedzi; oddziela fakty od opinii) i <b>często popołniając błędy</b> :	Uczeń rozumie <b>tylko część</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje; określa intencje nadawcy oraz kontekstu wypowiedzi; oddziela fakty od opinii) i <b>z trudnością, popołniając liczne błędy</b> :
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• dopasowuje informacje do osób</li> <li>• odpowiada na pytania na podstawie wysłuchanego tekstu</li> <li>• rozróżnia fakty i opinie</li> </ul>			
	<b>CZYTANIE</b>	Uczeń rozumie <b>niemal wszystkie</b> kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje; określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi; oddziela fakty od opinii) i <b>poprawnie</b> :	Uczeń rozumie <b>zdecydowaną większość</b> kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje; określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi; oddziela fakty od opinii) i <b>popołniając nieliczne błędy</b> :	Uczeń rozumie <b>część</b> kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje; określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi; oddziela fakty od opinii) i <b>często popołniając błędy</b> :	Uczeń rozumie <b>tylko część</b> kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje; określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi; oddziela fakty od opinii) i <b>z trudnością, popołniając liczne błędy</b> :
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dobiera zdania do luk w tekście</li> <li>• uzupełnia informacje w streszczeniu tekstu</li> </ul>				
	<b>MÓWIENIE</b>	Stosując <b>bogaty zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych na poziomie zaawansowanym, uczeń konstruuje <b>poprawne</b> pod względem językowym wypowiedzi ustne:	Popołniając <b>nieliczne błędy niezakłócające komunikacji</b> i stosując <b>bogaty zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie, uczeń:	Popołniając <b>dość liczne błędy</b> , w tym <b>czasami błędy zakłócające komunikację</b> , i stosując <b>zadowalający zakres</b> o słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie, uczeń:	Popołniając <b>liczne błędy</b> , w tym <b>błędy zakłócające komunikację</b> , oraz stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie, uczeń:



		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>szczegółowo</b> opisuje swoje preferencje dotyczące różnych form robienia zakupów</li> <li>• <b>obszernie</b> relacjonuje zakup drogiego przedmiotu</li> <li>• <b>swobodnie</b> wypowiada się na temat znaczenia posiadania dóbr materialnych</li> <li>• <b>swobodnie</b> wypowiada się na temat plusów i minusów robienia zakupów za pośrednictwem aplikacji mobilnych</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opisuje skuteczne techniki marketingowe</li> <li>• <b>swobodnie</b> wypowiada się na temat wpływu reklamy na decyzje konsumentów</li> <li>• <b>z łatwością</b> spekuluje na temat przyszłego rynku usług</li> <li>• <b>swobodnie</b> wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru miejsca pod kątem zakupu odzieży i go uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania, podając argumenty na poparcie swojego stanowiska</li> <li>• <b>z łatwością</b> uczestniczy w dyskusji na temat promowania wartości etycznych w biznesie</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• opisuje swoje preferencje dotyczące różnych form robienia zakupów</li> <li>• relacjonuje zakup drogiego przedmiotu</li> <li>• wypowiada się na temat znaczenia posiadania dóbr materialnych</li> <li>• wypowiada się na temat plusów i minusów robienia zakupów za pośrednictwem aplikacji mobilnych</li> <li>• opisuje skuteczne techniki marketingowe</li> <li>• wypowiada się na temat wpływu reklamy na decyzje konsumentów</li> <li>• spekuluje na temat przyszłego rynku usług</li> <li>• wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru miejsca pod kątem zakupu odzieży i go uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania, podając argumenty na poparcie swojego stanowiska</li> <li>• uczestniczy w dyskusji na temat promowania wartości etycznych w biznesie</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul>	
<b>PISANIE</b>	<p>Uczeń <b>bardzo dobrze</b> zna zasady dotyczące pisania rozprawki wyrażającej opinię i konstruuje <b>poprawne</b> pod względem językowym wypowiedzi pisemne. Posługując się <b>bogatym zakresem</b> słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie:</p>	<p>Uczeń <b>dobrze</b> zna zasady dotyczące pisania rozprawki wyrażającej opinię. Posługując się <b>bogatym</b> zakresem słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie oraz popełniając <b>nieliczne błędy niezakłócające komunikacji</b>:</p>	<p>Uczeń zna <b>część</b> zasad dotyczących pisania rozprawki wyrażającej opinię. Popełniając <b>dość liczne</b> błędy, w tym <b>czasami błędy zakłócające komunikację</b> i stosując <b>zadowalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie:</p>	<p>Uczeń <b>słabo</b> zna zasady dotyczące pisania rozprawki wyrażającej opinię. Popełniając <b>liczne błędy zakłócające komunikację</b>, i stosując <b>ograniczony zakres</b> zaawansowanego słownictwa i struktur gramatycznych, <b>z trudnością</b>:</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze rozprawkę, w której <b>swobodnie</b> wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat zakupów przez Internet, uwzględniając oba elementy tematu oraz podając <b>rozwinięte</b> argumenty i <b>różnorodne</b> przykłady</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> <li>• <b>z łatwością</b> redaguje tekst reklamy nietypowej usługi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze rozprawkę, w której wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat zakupów przez Internet, uwzględniając oba elementy tematu oraz podając argumenty i przykłady</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> <li>• redaguje tekst reklamy nietypowej usługi</li> </ul>		

	<b>ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI</b>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>bardzo swobodnie i regularnie</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (poprawianie błędów; korzystanie ze słownika)</li> <li><b>bardzo aktywnie</b> współpracuje w grupie</li> <li><b>bardzo często i z dużą łatwością</b> stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu; rozumienie tekstu zawierającego nieznane słowa i zwroty)</li> <li>posiada <b>bardzo rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>swobodnie i regularnie</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (poprawianie błędów; korzystanie ze słownika)</li> <li><b>aktywnie</b> współpracuje w grupie</li> <li><b>często i z łatwością</b> stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu; rozumienie tekstu zawierającego nieznane słowa i zwroty)</li> <li>posiada <b>rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>dość często</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (poprawianie błędów; korzystanie ze słownika)</li> <li><b>w miarę aktywnie</b> współpracuje w grupie</li> <li><b>dość często</b> stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu; rozumienie tekstu zawierającego nieznane słowa i zwroty)</li> <li>posiada <b>dość rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>niekiedy</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (poprawianie błędów; korzystanie ze słownika)</li> <li><b>z trudnością</b> współpracuje w grupie</li> <li><b>w niewielkim stopniu</b> stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu; rozumienie tekstu zawierającego nieznane słowa i zwroty)</li> <li>posiada <b>ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>
<b>4 ONE WORLD</b>					
<b>ŚRODKI JĘZYKOWE</b>		<b>OCENA BARDZO DOBRA</b>	<b>OCENA DOBRA</b>	<b>OCENA DOSTATECZNA</b>	<b>OCENA DOPUSZCZAJĄCA</b>
	<b>SŁOWNICTWO</b>	Uczeń <b>bardzo dobrze</b> zna <b>zaawansowane i zróżnicowane</b> słownictwo w zakresie tematu PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO oraz <b>poprawnie i swobodnie</b> się nim posługuje:	Uczeń <b>dobrze</b> zna <b>zaawansowane i zróżnicowane</b> słownictwo w zakresie tematu PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO <b>i w większości poprawnie</b> się nim posługuje.	Uczeń częściowo zna <b>zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematu PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO i <b>na ogół poprawnie</b> się nim posługuje, <b>często</b> stosując słowa i zwroty o <b>wysokim stopniu pospolitości</b> :	Uczeń <b>słabo</b> zna <b>zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematu PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO oraz ma <b>trudności</b> z poprawnym jego zastosowaniem, <b>bardzo często</b> stosując słowa i zwroty o <b>wysokim stopniu pospolitości</b> :
		<ul style="list-style-type: none"> <li>słownictwo związane z ogólnoswiatowymi problemami i globalizacją</li> <li>kolokacje z <i>make</i> i <i>bring</i></li> <li>słownictwo związane z katastrofami naturalnymi i kryzysami humanitarnymi, oraz działalnością charytatywną i aktywnością w ruchach społeczno-politycznych</li> <li>słownictwo związane z nauką języka angielskiego i jego dominującą rolą w komunikacji międzynarodowej</li> </ul>			

		<ul style="list-style-type: none"> <li>słownictwo związane z wpływem języka angielskiego na inne języki oraz zmianami w języku angielskim wynikające z jego globalnego zastosowania</li> <li>przyrostki charakterystyczne dla rzeczowników</li> </ul>			
	<b>GRAMATYKA</b>	Uczeń <b>bardzo dobrze</b> zna zasady tworzenia poniższych zagadnień gramatycznych i poprawnie je stosuje:	Uczeń <b>dobrze</b> zna zasady tworzenia poniższych zagadnień gramatycznych i potrafi je w <b>większości poprawnie</b> stosować, popełniając <b>nieliczne</b> błędy.	Uczeń <b>częściowo</b> zna zasady tworzenia poniższych zagadnień gramatycznych i używa ich, popełniając <b>dość liczne</b> błędy.	Uczeń <b>słabo</b> zna zasady tworzenia poniższych zagadnień gramatycznych oraz ma <b>trudności</b> z poprawnym ich zastosowaniem i popełnia <b>bardzo liczne</b> błędy.
		<ul style="list-style-type: none"> <li>używanie czasowników raportujących w mowie zależnej</li> <li>typowe konstrukcje zdaniowe stosowane po czasownikach raportujących</li> <li>stosowanie konstrukcji osobowych i bezosobowych w mowie zależnej</li> <li>opcjonalne użycie następstwa czasów przy relacjonowaniu powszechnie przyjętych prawd i faktów oraz w przypadku, gdy przytaczana wypowiedź jest nadal aktualna lub dotyczy planów lub przewidywań na przyszłość</li> <li>użycie przyimków po rzeczownikach, przymiotnikach i czasownikach</li> <li>przyimki powodujące zmianę znaczenia wyrazu (<i>good at / good with / good for</i> etc.)</li> <li>zwroty z czasownikami <i>speak, tell</i> oraz <i>say</i></li> </ul>			
	<b>ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE</b>	Uczeń <b>poprawnie</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość bogatego zasobu środków językowych:	Uczeń <b>poprawnie</b> rozwiązuje <b>zdecydowaną większość</b> zadań sprawdzających znajomość bogatego zasobu środków językowych:	Uczeń <b>na ogół poprawnie</b> rozwiązuje <b>znaczoną część</b> zadań sprawdzających znajomość bogatego zasobu środków językowych:	Popelniając <b>liczne</b> błędy językowe, uczeń <b>z trudnością</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość bogatego zasobu środków językowych:
		<ul style="list-style-type: none"> <li><i>Test luk sterowanych</i></li> <li><i>Transformacje zdań</i></li> <li><i>Tłumaczenie fragmentów zdań</i></li> </ul>			
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>	<b>SŁUCHANIE</b>	Uczeń rozumie <b>niemal wszystkie</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje; określa intencje nadawcy tekstu; określa kontekst wypowiedzi; rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi) i <b>poprawnie</b> :	Uczeń rozumie <b>zdecydowaną większość</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje; określa intencje nadawcy tekstu; określa kontekst wypowiedzi; rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi) i <b>popelniając nieliczne</b> błędy:	Uczeń rozumie <b>część</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje; określa intencje nadawcy tekstu; określa kontekst wypowiedzi; rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi) i <b>często popelniając błędy</b> :	Uczeń rozumie <b>tylko część</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje; określa intencje nadawcy tekstu; określa kontekst wypowiedzi; rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi) i <b>z trudnością, popelniając liczne błędy</b> :
		<ul style="list-style-type: none"> <li>odpowiada na pytania na podstawie wysłuchanego tekstu</li> </ul>			

	<ul style="list-style-type: none"> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> </ul>			
<b>CZYTANIE</b>	<p>Uczeń rozumie <b>niemal wszystkie</b> kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje; określa kontekst wypowiedzi) i <b>poprawnie</b>:</p>	<p>Uczeń rozumie <b>zdecydowaną większość</b> kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje; określa kontekst wypowiedzi) i <b>popołniając nieliczne błędy</b>:</p>	<p>Uczeń rozumie <b>część</b> kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje; określa kontekst wypowiedzi) i <b>często popołniając błędy</b>:</p>	<p>Uczeń rozumie <b>tylko część</b> kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje; określa kontekst wypowiedzi) i <b>z trudnością, popołniając liczne błędy</b>:</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>dopasowuje pytania do akapitów</li> <li>pisze pytania do podanych odpowiedzi</li> <li>uzupełnia zdania zgodnie z treścią przeczytanego tekstu</li> </ul>			
<b>MÓWIENIE</b>	<p>Stosując <b>bogaty zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych na poziomie zaawansowanym, uczeń konstruuje <b>poprawne</b> pod względem językowym wypowiedzi ustne:</p>	<p>Popołniając <b>nieliczne błędy niezakłócające komunikacji</b> i stosując <b>bogaty zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie, uczeń:</p>	<p>Popołniając <b>dość liczne błędy</b>, w tym <b>czasami błędy zakłócające komunikację</b>, i stosując <b>zadowalający zakres</b> o słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie, uczeń:</p>	<p>Popołniając <b>liczne błędy</b>, w tym błędy <b>zakłócające komunikację</b>, oraz stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie, uczeń:</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>swobodnie</b> wypowiada się na temat globalizacji i jej pozytywnego i/lub negatywnego wpływu na pojedyncze państwa</li> <li><b>swobodnie</b> wypowiada się na temat poczucia przynależności narodowej</li> <li><b>obszernie</b> relacjonuje swoje doświadczenia związane z działalnością charytatywną</li> <li><b>swobodnie</b> wypowiada się na temat wpływu międzynarodowych korporacji na życie ludzi w krajach rozwijających się</li> <li><b>swobodnie</b> wypowiada się na temat obecnego kierunku rozwoju języka angielskiego oraz znaczenia języka angielskiego w komunikacji globalnej</li> <li><b>swobodnie</b> wypowiada się na temat różnych aspektów nauki języka</li> <li><b>aktywnie</b> bierze udział w debacie na temat wpływu globalizacji na politykę, ekonomię, rynek pracy, kulturę i styl życia</li> <li><b>swobodnie</b> wypowiada się na temat kwestii otwartości i tolerancji wobec obcych kultur oraz wprowadzenia euro w Polsce</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>wypowiada się na temat globalizacji i jej pozytywnego i /lub negatywnego wpływu na pojedyncze państwa</li> <li>wypowiada się na temat poczucia przynależności narodowej</li> <li>relacjonuje swoje doświadczenia związane z działalnością charytatywną</li> <li>wypowiada się na temat wpływu międzynarodowych korporacji na życie ludzi w krajach rozwijających się</li> <li>wypowiada się na temat obecnego kierunku rozwoju języka angielskiego oraz znaczenia języka angielskiego w komunikacji globalnej</li> <li>wypowiada się na temat różnych aspektów nauki języka</li> <li>bierze udział w debacie na temat wpływu globalizacji na politykę, ekonomię, rynek pracy, kulturę i styl życia</li> <li>wypowiada się na temat kwestii otwartości i tolerancji wobec obcych kultur oraz wprowadzenia euro w Polsce</li> </ul>	

	<b>PISANIE</b>	<p>Uczeń <b>bardzo dobrze</b> zna zasady dotyczące pisania artykułu i konstruuje <b>poprawne</b> pod względem językowym wypowiedzi pisemne. Posługując się <b>bogatym</b> zakresem słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie:</p>	<p>Uczeń <b>dobrze</b> zna zasady dotyczące pisania artykułu. Posługując się <b>bogatym</b> zakresem słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie oraz popełniając <b>nieliczne</b> błędy <b>niezakłócające komunikacji</b>:</p>	<p>Uczeń zna <b>część</b> zasad dotyczących pisania artykułu. Popełniając <b>dość liczne</b> błędy, w tym czasami błędy <b>zakłócające komunikację</b>, i stosując <b>zadowalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie:</p>	<p>Uczeń <b>słabo</b> zna zasady dotyczące pisania artykułu. Popełniając <b>liczne</b> błędy, w tym <b>błędy zakłócające komunikację</b>, i stosując <b>ograniczony zakres</b> zaawansowanego słownictwa i struktur gramatycznych, <b>z trudnością</b>:</p>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze artykuł, w którym zachęca rówieśników do udziału w organizowanej w jego szkole imprezie międzynarodowej, <b>szczegółowo</b> omawiając oba elementy tematu i podając <b>różnorodne</b> przykłady oraz <b>rozwinięte</b> argumenty</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze artykuł, w którym zachęca rówieśników do udziału w organizowanej w jego szkole imprezie międzynarodowej, omawiając oba elementy tematu i podając przykłady oraz argumenty</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul>	
	<b>ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI</b>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>bardzo swobodnie i regularnie</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (korzystanie z tekstów kultury w języku obcym; prowadzenie notatek; zapamiętywanie nowych wyrazów)</li> <li>• <b>bardzo aktywnie</b> współdziała w grupie</li> <li>• <b>bardzo często i z dużą łatwością</b> stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu; rozumienie tekstu zawierającego nieznane słowa i zwroty)</li> <li>• posiada <b>bardzo rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>swobodnie i regularnie</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (korzystanie z tekstów kultury w języku obcym; prowadzenie notatek; zapamiętywanie nowych wyrazów)</li> <li>• <b>aktywnie</b> współdziała w grupie</li> <li>• <b>często i z łatwością</b> stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu; rozumienie tekstu zawierającego nieznane słowa i zwroty)</li> <li>• posiada <b>rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>dość często</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (korzystanie z tekstów kultury w języku obcym; prowadzenie notatek; zapamiętywanie nowych wyrazów)</li> <li>• <b>w miarę aktywnie</b> współdziała w grupie</li> <li>• <b>dość często</b> stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu; rozumienie tekstu zawierającego nieznane słowa i zwroty)</li> <li>• posiada <b>dość rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>niekiedy</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (korzystanie z tekstów kultury w języku obcym; prowadzenie notatek; zapamiętywanie nowych wyrazów)</li> <li>• <b>z trudnością</b> współdziała w grupie</li> <li>• <b>w niewielkim stopniu</b> stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu; rozumienie tekstu zawierającego nieznane słowa i zwroty)</li> <li>• posiada <b>ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>

5 PEOPLE AND INFLUENCES					
		OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
ŚRODKI JĘZYKOWE	SŁOWNICTWO	Uczeń <b>bardzo dobrze</b> zna <b>zaawansowane i zróżnicowane</b> słownictwo w zakresie tematu CZŁOWIEK oraz <b>poprawnie i swobodnie</b> się nim posługuje:	Uczeń <b>dobrze</b> zna <b>zaawansowane i zróżnicowane</b> słownictwo w zakresie tematu CZŁOWIEK i <b>w większości poprawnie</b> się nim posługuje.	Uczeń częściowo zna <b>zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematu CZŁOWIEK i <b>na ogół poprawnie</b> się nim posługuje, <b>często</b> stosując słowa i zwroty o <b>wysokim stopniu popolitości</b> :	Uczeń <b>słabo</b> zna <b>zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematu CZŁOWIEK oraz ma <b>trudności</b> z poprawnym jego zastosowaniem, <b>bardzo często</b> stosując słowa i zwroty o <b>wysokim stopniu popolitości</b> :
		<ul style="list-style-type: none"> <li>słownictwo związane z pozytywnymi i negatywnymi cechami charakteru</li> <li>idiomy i frazy związane z pierwszym wrażeniem i funkcjonowaniem w grupie</li> <li>frazy i idiomy związane z sukcesem i porażką, wytrwałością w dążeniu do celu oraz odpornością emocjonalną</li> </ul>			
	GRAMATYKA	Uczeń <b>bardzo dobrze</b> zna zasady tworzenia poniższych zagadnień gramatycznych i poprawnie je stosuje:	Uczeń <b>dobrze</b> zna zasady tworzenia poniższych zagadnień gramatycznych i potrafi je <b>w większości poprawnie</b> stosować, popełniając <b>nieliczne</b> błędy.	Uczeń <b>częściowo</b> zna zasady tworzenia poniższych zagadnień gramatycznych i używa ich, popełniając <b>dość liczne</b> błędy.	Uczeń <b>słabo</b> zna zasady tworzenia poniższych zagadnień gramatycznych oraz ma <b>trudności</b> z poprawnym ich zastosowaniem i popełnia <b>bardzo liczne</b> błędy.
	<ul style="list-style-type: none"> <li>używanie zdań przydawkowych definiujących i niedefiniujących</li> <li>używanie skróconych form podrzędnych zdań przydawkowych konstrukcje <i>It's no use, It's worth, There is no point / sense</i> etc.</li> </ul>				
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	Uczeń <b>poprawnie</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość bogatego zasobu środków językowych:	Uczeń <b>poprawnie</b> rozwiązuje <b>zdecydowaną większość</b> zadań sprawdzających znajomość bogatego zasobu środków językowych:	Uczeń <b>na ogół poprawnie</b> rozwiązuje <b>znaczną część</b> zadań sprawdzających znajomość bogatego zasobu środków językowych:	Popelniając <b>liczne</b> błędy językowe, uczeń <b>z trudnością</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość bogatego zasobu środków językowych:
		<ul style="list-style-type: none"> <li><i>Test luk (Dobieranie)</i></li> <li><i>Tłumaczenie fragmentów zdań</i></li> <li><i>Transformacje zdań</i></li> </ul>			
UMIĘJĘTNOŚĆ	SŁUCHANIE	Uczeń rozumie <b>niemal wszystkie</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa	Uczeń rozumie <b>zdecydowaną większość</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście	Uczeń rozumie <b>część</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa	Uczeń rozumie <b>tylko część</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa

	główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i <b>poprawnie:</b>	(określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i <b>popołniając nieliczne błędy:</b>	główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i <b>często popołniając błędy:</b>	główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i z <b>trudnością, popołniając liczne błędy:</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• odpowiada na pytania na podstawie wysłuchanego tekstu</li> <li>• dopasowuje informacje do osób</li> <li>• zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> </ul>			
<b>CZYTANIE</b>	Uczeń rozumie <b>niemal wszystkie</b> kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje; rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i <b>poprawnie:</b>	Uczeń rozumie <b>zdecydowaną większość</b> kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje; rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i <b>popołniając nieliczne błędy:</b>	Uczeń rozumie <b>część</b> kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje; rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i <b>często popołniając błędy:</b>	Uczeń rozumie <b>tylko część</b> kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje; rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i z <b>trudnością, popołniając liczne błędy:</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• odpowiada na pytania na podstawie przeczytanego tekstu</li> <li>• dobiera zdania do luk w tekście</li> <li>• uzupełnia zdania zgodnie z przeczytanym tekstem</li> </ul>			
<b>MÓWIENIE</b>	Stosując <b>bogaty zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych na poziomie zaawansowanym, uczeń konstruuje <b>poprawne</b> pod względem językowym wypowiedzi ustne:	Popołniając <b>nieliczne błędy niezakłócające komunikacji</b> i stosując <b>bogaty zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie, uczeń:	Popołniając <b>dość liczne</b> błędy, w tym <b>czasami błędy zakłócające komunikację</b> , i stosując <b>zadowalający zakres</b> o słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie, uczeń:	Popołniając <b>liczne</b> błędy, w tym błędy <b>zakłócające komunikację</b> , oraz stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie, uczeń:
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>szczegółowo</b> opisuje cechy charakteru, które powinny posiadać osoby wykonujące różne zawody</li> <li>• <b>swobodnie</b> wypowiada się na temat kształtowania cech charakteru</li> <li>• <b>swobodnie</b> wypowiada się na temat znaczenia wytrwałego dążenia do celu</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opisuje swoje sukcesy i porażki i nietypowe dla siebie zachowania</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opisuje swoje preferencje czytelnicze i <b>swobodnie</b> wypowiada się na temat książek opisujących relacje międzyludzkie</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• opisuje cechy charakteru, które powinny posiadać osoby wykonujące różne zawody</li> <li>• wypowiada się na temat kształtowania cech charakteru</li> <li>• wypowiada się na temat znaczenia wytrwałego dążenia do celu</li> <li>• opisuje swoje sukcesy i porażki i nietypowe dla siebie zachowania</li> <li>• opisuje swoje preferencje czytelnicze i wypowiada się na temat książek opisujących relacje międzyludzkie</li> <li>• relacjonuje sytuację, w której działał pod wpływem silnych emocji</li> <li>• opisuje ilustrację, wyrażając przypuszczenia dotyczące przedstawionych osób, miejsc i czynności oraz udziela</li> </ul>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>szczegółowo</b> relacjonuje sytuację, w której działał pod wpływem silnych emocji</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opisuje ilustrację, wyrażając przypuszczenia dotyczące przedstawionych osób, miejsc i czynności oraz udziela odpowiedzi na pytania, logicznie uzasadniając swoje stanowisko i podając <b>rozwinięte</b> argumenty na jego poparcie</li> <li>• <b>swobodnie</b> wypowiada się na temat otwartego wyrażania swoich uczuć</li> </ul>		<p>odpowiedzi na dwa pytania, logicznie uzasadniając swoje stanowisko i podając argumenty na jego poparcie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wypowiada się na temat otwartego wyrażania swoich uczuć</li> </ul>
<b>PISANIE</b>	<p>Uczeń <b>bardzo dobrze</b> zna zasady dotyczące pisania listu formalnego i konstruuje <b>poprawne</b> pod względem językowym wypowiedzi pisemne. Postępując się <b>bogatym</b> zakresem słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie:</p>	<p>Uczeń <b>dobrze</b> zna zasady dotyczące pisania listu formalnego. Postępując się <b>bogatym</b> zakresem słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie oraz popełniając <b>nieliczne</b> błędy <b>niezakłócające komunikacji</b>:</p>	<p>Uczeń zna <b>część</b> zasad dotyczących pisania listu formalnego. Popełniając <b>dość liczne</b> błędy, w tym <b>czasami</b> błędy <b>zakłócające komunikację</b>, i stosując <b>zadowalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie:</p>	<p>Uczeń <b>słabo</b> zna zasady dotyczące pisania listu formalnego. Popełniając <b>liczne</b> błędy, w tym <b>błędy zakłócające komunikację</b>, i stosując <b>ograniczony zakres</b> zaawansowanego słownictwa i struktur gramatycznych, <b>z trudnością</b>:</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze list do redakcji na temat inspirującej osoby ze świata kultury, w którym <b>wyczerpująco</b> omawia oba elementy tematu i podaje przykłady oraz <b>rozwinięte</b> argumenty.</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze list do redakcji na temat inspirującej osoby ze świata kultury, w którym omawia oba elementy tematu i podaje przykłady oraz argumenty</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul>		
<b>ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI</b>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>bardzo swobodnie i regularnie</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, prowadzenie notatek, zapamiętywanie nowych wyrazów, korzystanie z tekstów kultury w języku obcym)</li> <li>• <b>bardzo aktywnie</b> współdziała w grupie</li> <li>• <b>bardzo często i z dużą łatwością</b> stosuje</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>swobodnie i regularnie</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, prowadzenie notatek, zapamiętywanie nowych wyrazów, korzystanie z tekstów kultury w języku obcym)</li> <li>• <b>aktywnie</b> współdziała w grupie</li> <li>• <b>często i z łatwością</b> stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>dość często</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, prowadzenie notatek, zapamiętywanie nowych wyrazów, korzystanie z tekstów kultury w języku obcym)</li> <li>• <b>w miarę aktywnie</b> współdziała w grupie</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>niekiedy</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, prowadzenie notatek, zapamiętywanie nowych wyrazów, korzystanie z tekstów kultury w języku obcym)</li> <li>• <b>z trudnością</b> współdziała w grupie</li> <li>• <b>w niewielkim stopniu</b> stosuje strategie komunikacyjne (np.</li> </ul>



		<p>strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, rozumienie tekstu zawierającego nieznane słowa i zwroty) i strategie kompensacyjne (np. parafrazy, definicje)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• posiada <b>bardzo rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<p>znaczenia wyrazów z kontekstu; rozumienie tekstu zawierającego nieznane słowa i zwroty) i strategie kompensacyjne (np. parafrazy, definicje)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• posiada <b>rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>dość często</b> stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu; rozumienie tekstu zawierającego nieznane słowa i zwroty) i strategie kompensacyjne (np. parafrazy, definicje)</li> <li>• posiada <b>dość rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<p>domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu; rozumienie tekstu zawierającego nieznane słowa i zwroty) i strategie kompensacyjne (np. parafrazy, definicje)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• posiada <b>ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>
<b>6 CITY AND COUNTRY</b>					
<b>ŚRODKI JĘZYKOWE</b>		<b>OCENA BARDZO DOBRA</b>	<b>OCENA DOBRA</b>	<b>OCENA DOSTATECZNA</b>	<b>OCENA DOPUSZCZAJĄCA</b>
	<b>SŁOWNICTWO</b>	<p>Uczeń <b>bardzo dobrze</b> zna <b>zaawansowane i zróżnicowane</b> słownictwo w zakresie tematu MIEJSCE ZAMIESZKANIA oraz <b>poprawnie i swobodnie</b> się nim posługuje:</p>	<p>Uczeń <b>dobrze</b> zna <b>zaawansowane i zróżnicowane</b> słownictwo w zakresie tematu MIEJSCE ZAMIESZKANIA i w <b>większości poprawnie</b> się nim posługuje.</p>	<p>Uczeń częściowo zna <b>zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematu MIEJSCE ZAMIESZKANIA i <b>na ogół poprawnie</b> się nim posługuje, <b>często</b> stosując słowa i zwroty o <b>wysokim stopniu pospolitości</b>:</p>	<p>Uczeń <b>słabo</b> zna <b>zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematu MIEJSCE ZAMIESZKANIA oraz ma <b>trudności</b> z poprawnym jego zastosowaniem, <b>bardzo często</b> stosując słowa i zwroty o <b>wysokim stopniu pospolitości</b>:</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• słownictwo służące do opisu miejsca zamieszkania</li> <li>• często mylone wyrazy</li> <li>• słownictwo związane z życiem w mieście i z dala od cywilizacji</li> <li>• wyrażenia przyimkowe</li> <li>• słownictwo związane z udogodnieniami w miejscu zamieszkania, ułatwieniami komunikacyjnymi, dostępem do rozrywki i kultury</li> <li>• zwroty służące do streszczania informacji zawartych w tekście</li> <li>• słownictwo związane z warunkami mieszkaniowymi</li> <li>• zwroty potoczne i skrótkowce</li> </ul>				
	<b>GRAMATYKA</b>	Uczeń <b>bardzo dobrze</b> zna zasady tworzenia poniższych zagadnień	Uczeń <b>dobrze</b> zna zasady tworzenia poniższych zagadnień gramatycznych i potrafi je w <b>większości poprawnie</b>	Uczeń <b>częściowo</b> zna zasady tworzenia poniższych zagadnień	Uczeń <b>słabo</b> zna zasady tworzenia poniższych zagadnień gramatycznych oraz ma <b>trudności</b> z

		gramatycznych i poprawnie je stosuje:	stosować, popełniając <b>nieliczne</b> błędy:	gramatycznych i używa ich, popełniając <b>dość liczne</b> błędy:	poprawnym ich zastosowaniem i popełnia <b>bardzo liczne</b> błędy.
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• stopniowania przymiotników i przysłówków</li> <li>• konstrukcje porównawcze</li> <li>• użycie przedimków</li> <li>• użycie przedimka <i>the</i> przed nazwami geograficznymi</li> <li>• zmiany w znaczeniu zdania spowodowane zastosowaniem konkretnych przedimków</li> <li>• użycie pytań typu <i>question tags</i></li> </ul>			
	<b>ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE</b>	Uczeń <b>poprawnie</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość bogatego zasobu środków językowych:	Uczeń <b>poprawnie</b> rozwiązuje <b>zdecydowaną większość</b> zadań sprawdzających znajomość bogatego zasobu środków językowych:	Uczeń <b>na ogół poprawnie</b> rozwiązuje <b>znaczną część</b> zadań sprawdzających znajomość bogatego zasobu środków językowych:	Popełniając <b>liczne</b> błędy językowe, uczeń <b>z trudnością</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość bogatego zasobu środków językowych:
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Transformacje zdań</i></li> <li>• <i>Test luk sterowanych</i></li> </ul>			
<b>UMIĘJĘTNOŚCI</b>	<b>SŁUCHANIE</b>	Uczeń rozumie <b>niemal wszystkie</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje; oddziela fakty od opinii) i <b>poprawnie</b> :	Uczeń rozumie <b>zdecydowaną większość</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje; oddziela fakty od opinii) i <b>popołniając nieliczne</b> błędy:	Uczeń rozumie <b>część</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje; oddziela fakty od opinii) i <b>często popełniając błędy</b> :	Uczeń rozumie <b>tylko część</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje; oddziela fakty od opinii) i <b>z trudnością, popełniając liczne błędy</b> :
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• odpowiada na pytania na podstawie wysłuchanego tekstu</li> <li>• zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>• uzupełnia streszczenie zgodnie z wysłuchanym tekstem</li> </ul>			
	<b>CZYTANIE</b>	Uczeń rozumie <b>niemal wszystkie</b> kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu; określa główną myśl poszczególnych części tekstu; znajduje w tekście określone informacje; określa kontekst wypowiedzi; rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi) i <b>poprawnie</b> :	Uczeń rozumie <b>zdecydowaną większość</b> kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu; określa główną myśl poszczególnych części tekstu; znajduje w tekście określone informacje; określa kontekst wypowiedzi; rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi) i <b>popołniając nieliczne</b> błędy:	Uczeń rozumie <b>część</b> kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu; określa główną myśl poszczególnych części tekstu; znajduje w tekście określone informacje; określa kontekst wypowiedzi; rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi) i <b>często popełniając błędy</b> :	Uczeń rozumie <b>tylko część</b> kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu; określa główną myśl poszczególnych części tekstu; znajduje w tekście określone informacje; określa kontekst wypowiedzi; rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi) i <b>z trudnością, popełniając liczne błędy</b> :
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> </ul>			

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• odpowiada na pytania na podstawie przeczytanego tekstu</li> </ul>			
<b>MÓWIENIE</b>	<p>Stosując <b>bogaty zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych na poziomie zaawansowanym, uczeń konstruuje <b>poprawne</b> pod względem językowym wypowiedzi ustne:</p>	<p>Popelniając <b>nieliczne</b> błędy <b>niezakłócające komunikacji</b> i stosując <b>bogaty zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie, uczeń:</p>	<p>Popelniając <b>dość liczne</b> błędy, w tym <b>czasami</b> błędy <b>zakłócające komunikację</b>, i stosując <b>zadowalający zakres</b> o słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie, uczeń:</p>	<p>Popelniając <b>liczne</b> błędy, w tym błędy <b>zakłócające komunikację</b>, oraz stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie, uczeń:</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>szczegółowo</b> opisuje miejsce zamieszkania</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opisuje swoje preferencje dotyczące miejsca zamieszkania</li> <li>• <b>swobodnie</b> wypowiada się na temat wyzwań związanych z mieszkaniem na wsi i w mieście</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opisuje warunki życia w miejscach oddalonych od cywilizacji</li> <li>• <b>swobodnie</b> wypowiada się na temat sposobów ulepszania warunków mieszkaniowych</li> <li>• <b>szczegółowo</b> streszcza informacje zawarte w tekście</li> <li>• <b>swobodnie</b> wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru oferty wynajmu pokoju pod kątem studiów i <b>szczegółowo</b> go uzasadnia oraz udziela <b>wyczerpujących</b> odpowiedzi na dwa pytania, podając <b>rozwinęte</b> argumenty na poparcie swojego stanowiska</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> <li>• <b>swobodnie</b> wypowiada się na temat perspektyw zawodowych związanych z pracą w rolnictwie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• opisuje miejsce zamieszkania</li> <li>• opisuje swoje preferencje dotyczące miejsca zamieszkania</li> <li>• wypowiada się na temat wyzwań związanych z mieszkaniem na wsi i w mieście</li> <li>• opisuje warunki życia w miejscach oddalonych od cywilizacji</li> <li>• wypowiada się na temat sposobów ulepszania warunków mieszkaniowych</li> <li>• streszcza informacje zawarte w tekście</li> <li>• wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru oferty wynajmu pokoju pod kątem studiów i go uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania, podając argumenty na poparcie swojego stanowiska</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> <li>• wypowiada się na temat perspektyw zawodowych związanych z pracą w rolnictwie</li> </ul>		
<b>PISANIE</b>	<p>Uczeń <b>bardzo dobrze</b> zna zasady dotyczące rozprawki wyrażającej opinię i konstruuje <b>poprawne</b> pod względem językowym wypowiedzi pisemne. Posługując się <b>bogatym</b> zakresem słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie:</p>	<p>Uczeń <b>dobrze</b> zna zasady dotyczące rozprawki wyrażającej opinię. Posługując się <b>bogatym</b> zakresem słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie oraz popelniając <b>nieliczne</b> błędy <b>niezakłócające komunikacji</b>:</p>	<p>Uczeń zna <b>część</b> zasad dotyczących rozprawki wyrażającej opinię. Popelniając <b>dość liczne</b> błędy, w tym <b>czasami</b> błędy <b>zakłócające komunikację</b>, i stosując <b>zadowalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie:</p>	<p>Uczeń <b>słabo</b> zna zasady dotyczące rozprawki wyrażającej opinię. Popelniając <b>liczne</b> błędy, w tym <b>błędy zakłócające komunikację</b>, i stosując <b>ograniczony zakres</b> zaawansowanego słownictwa i struktur gramatycznych, <b>z trudnością</b>:</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze rozprawkę, w której <b>swobodnie</b> wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat planów realizacji kontrowersyjnej inwestycji gospodarczej,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze rozprawkę, w której wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat planów realizacji kontrowersyjnej inwestycji</li> </ul>		

		uwzględniając oba elementy tematu oraz podając <b>rozwinięte</b> argumenty i <b>różnorodne</b> przykłady		gospodarczej, uwzględniając oba elementy tematu oraz podając argumenty i przykłady	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> <li>• <b>z łatwością</b> redaguje wpis na blogu na temat interesującej miejscowości</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> <li>• redaguje wpis na blogu na temat interesującej miejscowości</li> </ul>	
	<b>ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI</b>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>bardzo swobodnie i regularnie</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, prowadzenie notatek, zapamiętywanie nowych wyrazów)</li> <li>• <b>bardzo aktywnie</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>bardzo często i z dużą łatwością</b> stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, rozumienie tekstu zawierającego nieznane słowa i zwroty) oraz strategie kompensacyjne (np. definicji)</li> <li>• posiada <b>bardzo rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>swobodnie i regularnie</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, prowadzenie notatek, zapamiętywanie nowych wyrazów)</li> <li>• <b>aktywnie</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>często i z łatwością</b> stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, rozumienie tekstu zawierającego nieznane słowa i zwroty) oraz strategie kompensacyjne (np. definicji)</li> <li>• posiada <b>rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>dość często</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, prowadzenie notatek, zapamiętywanie nowych wyrazów)</li> <li>• <b>w miarę aktywnie</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>dość często</b> stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, rozumienie tekstu zawierającego nieznane słowa i zwroty) oraz strategie kompensacyjne (np. definicji)</li> <li>• posiada <b>dość rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>niekiedy</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, prowadzenie notatek, zapamiętywanie nowych wyrazów)</li> <li>• <b>z trudnością</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>w niewielkim stopniu</b> stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, rozumienie tekstu zawierającego nieznane słowa i zwroty) oraz strategie kompensacyjne (np. definicji)</li> <li>• posiada <b>ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>
<b>7 A PLACE OF LEARNING</b>					
<b>ŚRODKI JĘZYKOWE</b>		<b>OCENA BARDZO DOBRA</b>	<b>OCENA DOBRA</b>	<b>OCENA DOSTATECZNA</b>	<b>OCENA DOPUSZCZAJĄCA</b>
	<b>SŁOWNICTWO</b>	Uczeń <b>bardzo dobrze</b> zna <b>zaawansowane i zróżnicowane</b> słownictwo w zakresie tematu	Uczeń <b>dobrze</b> zna <b>zaawansowane i zróżnicowane</b> słownictwo w zakresie	Uczeń częściowo zna <b>zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematu <b>EDUKACJA i na</b>	Uczeń <b>słabo</b> zna <b>zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematu <b>EDUKACJA</b> oraz ma <b>trudności</b> z

		EDUKACJA oraz <b>poprawnie i swobodnie</b> się nim posługuje:	tematu EDUKACJA i w <b>większości poprawnie</b> się nim posługuje.	<b>ogół poprawnie</b> się nim posługuje, <b>często</b> stosując słowa i zwroty o <b>wysokim stopniu pospolitości</b> :	poprawnym jego zastosowaniem, <b>bardzo często</b> stosując słowa i zwroty o <b>wysokim stopniu pospolitości</b> :
		<ul style="list-style-type: none"> <li>słownictwo związane ze strukturą systemu edukacyjnego i planowaniem dalszej edukacji i życia zawodowego</li> <li>często mylone wyrazy</li> <li>słownictwo związane ze studiami wyższymi oraz nowatorskimi szkołami</li> <li>czasowniki złożone</li> <li>słownictwo związane z kompetencjami zawodowymi i cechami cenionymi na współczesnym rynku pracy</li> <li>kolokacje z rzeczownikami <i>skills</i> i <i>information</i></li> <li>wyrazy wieloznaczne</li> </ul>			
	<b>GRAMATYKA</b>	Uczeń <b>bardzo dobrze</b> zna zasady tworzenia poniższych zagadnień gramatycznych i poprawnie je stosuje:	Uczeń <b>dobrze</b> zna zasady tworzenia poniższych zagadnień gramatycznych i potrafi je w <b>większości poprawnie</b> stosować, popełniając <b>nieliczne</b> błędy:	Uczeń <b>częściowo</b> zna zasady tworzenia poniższych zagadnień gramatycznych i używa ich, popełniając <b>dość liczne</b> błędy:	Uczeń <b>słabo</b> zna zasady tworzenia poniższych zagadnień gramatycznych oraz ma <b>trudności</b> z poprawnym ich zastosowaniem i popełnia <b>bardzo liczne</b> błędy.
		<ul style="list-style-type: none"> <li>użycie okresów warunkowych</li> <li>okresy warunkowe mieszane</li> <li>tworzenie wypowiedzi dotyczących nierzeczywistej przeszłości</li> <li>konstrukcje służące do wyrażania życzeń (<i>wish / if only, it's about / high time, suppose / imagine / supposing / what if, would sooner / rather, as if / though</i>)</li> <li>słowotwórstwo: tworzenie rzeczowników, czasowników, przymiotników i przysłówków</li> <li>konstrukcje: <i>If it wasn't for, If it hadn't been for, But for etc.</i></li> </ul>			
	<b>ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE</b>	Uczeń <b>poprawnie</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość bogatego zasobu środków językowych:	Uczeń <b>poprawnie</b> rozwiązuje <b>zdecydowaną większość</b> zadań sprawdzających znajomość bogatego zasobu środków językowych:	Uczeń <b>na ogół poprawnie</b> rozwiązuje <b>znaczną część</b> zadań sprawdzających znajomość bogatego zasobu środków językowych:	Popełniając <b>liczne</b> błędy językowe, uczeń <b>z trudnościami</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość bogatego zasobu środków językowych:
		<ul style="list-style-type: none"> <li><i>Słowotwórstwo</i></li> <li><i>Układanie fragmentów zdań</i></li> <li><i>Tłumaczenie fragmentów zdań</i></li> </ul>			
<b>UMIĘJĘTNOŚĆ</b>	<b>SŁUCHANIE</b>	Uczeń rozumie <b>niemal wszystkie</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa	Uczeń rozumie <b>zdecydowaną większość</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście	Uczeń rozumie <b>część</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa	Uczeń rozumie <b>tylko część</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa

	główną myśl poszczególnych części tekstu; znajduje w tekście określone informacje) i <b>poprawnie</b> :	(określa główną myśl poszczególnych części tekstu; znajduje w tekście określone informacje) i <b>popelniając nieliczne błędy</b> :	główną myśl poszczególnych części tekstu; znajduje w tekście określone informacje) i <b>często popelniając błędy</b> :	główną myśl poszczególnych części tekstu; znajduje w tekście określone informacje) i <b>z trudnością, popelniając liczne błędy</b> :
	<ul style="list-style-type: none"> <li>dopasowuje informacje do osób</li> <li>odpowiada na pytania na podstawie wysłuchanego tekstu</li> <li>uzupełnia zdania zgodnie z wysłuchanym tekstem</li> <li>uzupełnia streszczenie na podstawie usłyszanych informacji</li> </ul>			
<b>CZYTANIE</b>	Uczeń rozumie <b>niemal wszystkie</b> kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu; znajduje w tekście określone informacje) i <b>poprawnie</b> :	Uczeń rozumie <b>zdecydowaną większość</b> kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu; znajduje w tekście określone informacje) i <b>popelniając nieliczne błędy</b> :	Uczeń rozumie <b>część</b> kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu; znajduje w tekście określone informacje) i <b>często popelniając błędy</b> :	Uczeń rozumie <b>tylko część</b> kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu; znajduje w tekście określone informacje) i <b>z trudnością, popelniając liczne błędy</b> :
	<ul style="list-style-type: none"> <li>odpowiada na pytania na podstawie przeczytanego tekstu</li> <li>dopasowuje informacje do akapitów</li> </ul>			
<b>MÓWIENIE</b>	Stosując <b>bogaty zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych na poziomie zaawansowanym, uczeń konstruuje <b>poprawne</b> pod względem językowym wypowiedzi ustne:	Popelniając <b>nieliczne błędy niezakłócające komunikacji</b> i stosując <b>bogaty zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie, uczeń:	Popelniając <b>dość liczne błędy</b> , w tym <b>czasami błędy zakłócające komunikację</b> , i stosując <b>zadowalający zakres</b> o słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie, uczeń:	Popelniając <b>liczne błędy</b> , w tym <b>błędy zakłócające komunikację</b> , oraz stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie, uczeń:
	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>szczegółowo</b> opisuje różne etapy edukacyjne</li> <li><b>szczegółowo</b> opisuje swoje plany zawodowe oraz możliwy sposób ich realizacji</li> <li><b>swobodnie</b> wypowiada się na temat plusów i/ lub minusów rocznej przerwy w edukacji (tzw. <i>gap year</i>)</li> <li><b>swobodnie</b> wypowiada się na temat mocnych i słabych stron polskiego systemu edukacji</li> <li><b>swobodnie</b> wypowiada się na temat niestandardowych metod nauczania i szkół</li> <li><b>szczegółowo</b> opisuje przebieg ulubionej lekcji</li> <li><b>szczegółowo</b> opisuje umiejętności, których posiadanie jest kluczowe na nowoczesnym rynku pracy</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>opisuje różne etapy edukacyjne</li> <li>opisuje swoje plany zawodowe oraz możliwy sposób ich realizacji</li> <li>wypowiada się na temat plusów i/lub minusów rocznej przerwy w edukacji (tzw. <i>gap year</i>)</li> <li>wypowiada się na temat mocnych i słabych stron polskiego systemu edukacji</li> <li>wypowiada się na temat niestandardowych metod nauczania i szkół</li> <li>opisuje przebieg ulubionej lekcji</li> <li>opisuje umiejętności, których posiadanie jest kluczowe na nowoczesnym rynku pracy</li> </ul>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>szczegółowo</b> opisuje sytuacje, w których konieczne jest posiadanie pewnych umiejętności</li> <li>• <b>aktywnie</b> bierze udział w dyskusji dotyczącej znalezienia najlepszego sposobu wyjścia z trudnej sytuacji</li> <li>• <b>swobodnie</b> wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru oferty letniego kursu językowego i <b>szczegółowo</b> go uzasadnia oraz udziela <b>wyczerpujących</b> odpowiedzi na dwa pytania, podając <b>rozwinięte</b> argumenty na poparcie swojego stanowiska</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opisuje idealną szkołę średnią</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• opisuje sytuacje, w których konieczne jest posiadanie pewnych umiejętności</li> <li>• bierze udział w dyskusji dotyczącej znalezienia najlepszego sposobu wyjścia z trudnej sytuacji</li> <li>• wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru oferty letniego kursu językowego i go uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania, podając argumenty na poparcie swojego stanowiska</li> <li>• opisuje idealną szkołę średnią</li> </ul>	
<b>PISANIE</b>	<p>Uczeń <b>bardzo dobrze</b> zna zasady dotyczące pisania rozprawki za i przeciw i konstruuje <b>poprawne</b> pod względem językowym wypowiedzi pisemne. Posługując się <b>bogatym</b> zakresem słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie:</p>	<p>Uczeń <b>dobrze</b> zna zasady dotyczące pisania rozprawki za i przeciw. Posługując się <b>bogatym</b> zakresem słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie oraz popełniając <b>nieliczne</b> błędy <b>niezakłócające komunikacji</b>:</p>	<p>Uczeń zna <b>część</b> zasad dotyczących pisania rozprawki za i przeciw. Popełniając <b>dość liczne</b> błędy, w tym <b>czasami</b> błędy <b>zakłócające komunikację</b>, i stosując <b>zadowalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie:</p>	<p>Uczeń <b>słabo</b> zna zasady dotyczące pisania rozprawki za i przeciw. Popełniając <b>liczne</b> błędy, w tym <b>błędy zakłócające komunikację</b>, i stosując <b>ograniczony zakres</b> zaawansowanego słownictwa i struktur gramatycznych, <b>z trudnością</b>:</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze rozprawkę, w której <b>swobodnie</b> przedstawia plusy i minusy decyzji o roku przerwy przed pójściem na studia (tzw. <i>gap year</i>), podając <b>rozwinięte</b> argumenty i <b>różnorodne</b> przykłady</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze rozprawkę, w której przedstawia plusy i minusy decyzji o roku przerwy przed pójściem na studia (tzw. <i>gap year</i>) podając argumenty i przykłady</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul>		
<b>ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI</b>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>bardzo swobodnie i regularnie</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, prowadzenie notatek, zapamiętywanie nowych wyrazów)</li> <li>• <b>bardzo aktywnie</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>bardzo często i z dużą łatwością</b> stosuje strategie komunikacyjne</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>swobodnie i regularnie</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, prowadzenie notatek, zapamiętywanie nowych wyrazów)</li> <li>• <b>aktywnie</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>często i z łatwością</b> stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>dość często</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, prowadzenie notatek, zapamiętywanie nowych wyrazów)</li> <li>• <b>w miarę aktywnie</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>dość często</b> stosuje strategie</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>niekiedy</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, prowadzenie notatek, zapamiętywanie nowych wyrazów)</li> <li>• <b>z trudnością</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>w niewielkim stopniu</b> stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia</li> </ul>

		(np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, rozumienie tekstu zawierającego nieznane słowa i zwroty) oraz strategie kompensacyjne (np. definicji, parafrazy) <ul style="list-style-type: none"> <li>• posiada <b>bardzo rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	kontekstu, rozumienie tekstu zawierającego nieznane słowa i zwroty) oraz strategie kompensacyjne (np. definicji, parafrazy) <ul style="list-style-type: none"> <li>• posiada <b>rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, rozumienie tekstu zawierającego nieznane słowa i zwroty) oraz strategie kompensacyjne (np. definicji, parafrazy) <ul style="list-style-type: none"> <li>• posiada <b>dość rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	wyrazów z kontekstu, rozumienie tekstu zawierającego nieznane słowa i zwroty) oraz strategie kompensacyjne (np. definicji, parafrazy) <ul style="list-style-type: none"> <li>• posiada <b>ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>
<b>8 STORIES WE REMEMBER</b>					
<b>ŚRODKI JĘZYKOWE</b>		<b>OCENA BARDZO DOBRA</b>	<b>OCENA DOBRA</b>	<b>OCENA DOSTATECZNA</b>	<b>OCENA DOPUSZCZAJĄCA</b>
	<b>SŁOWNICTWO</b>	Uczeń <b>bardzo dobrze</b> zna <b>zaawansowane i zróżnicowane</b> słownictwo w zakresie tematu KULTURA oraz <b>poprawnie i swobodnie</b> się nim posługuje:	Uczeń <b>dobrze</b> zna <b>zaawansowane i zróżnicowane</b> słownictwo w zakresie tematu KULTURA i <b>w większości poprawnie</b> się nim posługuje.	Uczeń częściowo zna <b>zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematu KULTURA i <b>na ogół poprawnie</b> się nim posługuje, <b>często</b> stosując słowa i zwroty o <b>wysokim stopniu pospolitości</b> :	Uczeń <b>słabo</b> zna <b>zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematu KULTURA oraz ma <b>trudności</b> z poprawnym jego zastosowaniem, <b>bardzo często</b> stosując słowa i zwroty o <b>wysokim stopniu pospolitości</b> :
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• słownictwo związane z literaturą, książkami i ich wydawaniem;</li> <li>• zwroty i idiomy</li> <li>• słownictwo związane z ważnymi książkami</li> <li>• zwroty czasownikowe</li> <li>• słownictwo związane z narracją i opowiadaniem historii</li> <li>• zwroty służące do wyliczania, wyrażania przyczyn i skutków, podsumowywania, uogólniania, porównywania i kontrastowania</li> <li>• zwroty służące do recenzowania</li> <li>• zwroty służące do wysuwania sugestii, zgadzania i niezgadzania się, proponowania kompromisu</li> </ul>			
	<b>GRAMATYKA</b>	Uczeń <b>bardzo dobrze</b> zna zasady tworzenia poniższych zagadnień gramatycznych i poprawnie je stosuje:	Uczeń <b>dobrze</b> zna zasady tworzenia poniższych zagadnień gramatycznych i potrafi je w <b>większości poprawnie</b>	Uczeń <b>częściowo</b> zna zasady tworzenia poniższych zagadnień gramatycznych i używa ich, popełniając <b>dość liczne</b> błędy:	Uczeń <b>słabo</b> zna zasady tworzenia poniższych zagadnień gramatycznych oraz ma <b>trudności</b> z



			stosować, popełniając <b>nieliczne</b> błędy:		poprawnym ich zastosowaniem i popełnia <b>bardzo liczne</b> błędy.
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• użycie <i>should, ought to, could, might</i> i <i>needn't have</i>;</li> <li>• użycie <i>didn't need to, needn't have</i> i <i>must have</i></li> <li>• użycie inwersji po wyrażeniach przysłówkowych <i>barely, seldom, rarely, hardly; only later; never, little, not only, no sooner</i> etc.</li> <li>• użycie zaimków zwrotnych i wzajemnych</li> </ul>			
	<b>ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE</b>	Uczeń <b>poprawnie</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość bogatego zasobu środków językowych:	Uczeń <b>poprawnie</b> rozwiązuje <b>zdecydowaną większość</b> zadań sprawdzających znajomość bogatego zasobu środków językowych:	Uczeń <b>na ogół poprawnie</b> rozwiązuje <b>znaczną część</b> zadań sprawdzających znajomość bogatego zasobu środków językowych:	Popelniając <b>liczne</b> błędy językowe, uczeń <b>z trudnością</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość bogatego zasobu środków językowych:
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Test luk</i></li> <li>• <i>Transformacje zdań</i></li> </ul>			
<b>UMIĘJĘTNOŚCI</b>	<b>SŁUCHANIE</b>	Uczeń rozumie <b>niemal wszystkie</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje; określa intencje nadawcy tekstu; oddziela fakty od opinii) i <b>poprawnie</b> :	Uczeń rozumie <b>zdecydowaną większość</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje; określa intencje nadawcy tekstu; oddziela fakty od opinii) i <b>popelniając nieliczne</b> błędy:	Uczeń rozumie <b>część</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje; określa intencje nadawcy tekstu; oddziela fakty od opinii) i <b>często popelniając błędy</b> :	Uczeń rozumie <b>tylko część</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje; określa intencje nadawcy tekstu; oddziela fakty od opinii) i <b>z trudnością, popelniając liczne</b> błędy:
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>• uzupełnia streszczenie na podstawie usłyszanych informacji</li> <li>• uzupełnia zdania zgodnie z wysłuchanym tekstem</li> </ul>			
	<b>CZYTANIE</b>	Uczeń rozumie <b>niemal wszystkie</b> kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje; określa intencje autora tekstu; rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i <b>poprawnie</b> :	Uczeń rozumie <b>zdecydowaną większość</b> kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje; określa intencje autora tekstu; rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i <b>popelniając nieliczne</b> błędy:	Uczeń rozumie <b>część</b> kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje; określa intencje autora tekstu; rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i <b>często popelniając błędy</b> :	Uczeń rozumie <b>tylko część</b> kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje; określa intencje autora tekstu; rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i <b>z trudnością, popelniając liczne</b> błędy:

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• uzupełnia zdania zgodnie z przeczytanym tekstem</li> <li>• dopasowuje zdania do luk w tekście</li> <li>• uzupełnia streszczenie przeczytanego tekstu</li> </ul>			
	<b>MÓWIENIE</b>	Stosując <b>bogaty zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych na poziomie zaawansowanym, uczeń konstruuje <b>poprawne</b> pod względem językowym wypowiedzi ustne:	Popelniając <b>nieliczne</b> błędy <b>niezakłócające komunikacji</b> i stosując <b>bogaty zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie, uczeń:	Popelniając <b>dość liczne</b> błędy, w tym <b>czasami</b> błędy <b>zakłócające komunikację</b> , i stosując <b>zadowalający zakres</b> o słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie, uczeń:	Popelniając <b>liczne</b> błędy, w tym błędy <b>zakłócające komunikację</b> , oraz stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie, uczeń:
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>szczegółowo</b> recenzuje książkę, podając informacje na temat ich gatunku literackiego, akcji, bohaterów</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opisuje swoje preferencje i nawyki czytelnicze</li> <li>• <b>swobodnie</b> wypowiada się na temat lektur szkolnych</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opisuje korzyści wynikające z czytania książek</li> <li>• <b>z łatwością</b> przedstawia możliwe zakończenie opowiadania</li> <li>• <b>swobodnie</b> wypowiada się na temat elementów dobrej historii</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opisuje swoich ulubionych bohaterów literackich z dzieciństwa</li> <li>• <b>swobodnie</b> wypowiada się na temat skuteczności kampanii reklamowych wykorzystujących elementy narracji</li> <li>• <b>swobodnie</b> wypowiada się na temat zjawiska literatury interaktywnej</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opisuje przesłanie wybranej historii</li> <li>• <b>z łatwością</b> odgrywa dialog: bierze udział w rozmowie na temat szczegółów dotyczących organizacji szkolnego konkursu literackiego, w której odnosi się do podanych kwestii i <b>szczegółowo</b> je rozwija</li> <li>• <b>swobodnie</b> wypowiada się na temat idei książki do noszenia <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• recenzuje książkę, podając informacje na temat ich gatunku literackiego, akcji, bohaterów</li> <li>• opisuje swoje preferencje i nawyki czytelnicze</li> <li>• wypowiada się na temat lektur szkolnych</li> <li>• opisuje korzyści wynikające z czytania książek</li> <li>• przedstawia możliwe zakończenie opowiadania</li> <li>• wypowiada się na temat elementów dobrej historii</li> <li>• opisuje swoich ulubionych bohaterów literackich z dzieciństwa</li> <li>• wypowiada się na temat skuteczności kampanii reklamowych wykorzystujących elementy narracji</li> <li>• wypowiada się na temat zjawiska literatury interaktywnej</li> <li>• opisuje przesłanie wybranej historii</li> <li>• wypowiada się na temat idei książki do noszenia</li> <li>• odgrywa dialog: bierze udział w rozmowie na temat szczegółów dotyczących organizacji szkolnego konkursu literackiego, w której odnosi się do podanych kwestii i je rozwija</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul>	

	<b>PISANIE</b>	<p>Uczeń <b>bardzo dobrze</b> zna zasady dotyczące pisania artykułu i konstruuje <b>poprawne</b> pod względem językowym wypowiedzi pisemne. Posługując się <b>bogatym</b> zakresem słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie:</p>	<p>Uczeń <b>dobrze</b> zna zasady dotyczące pisania artykułu. Posługując się <b>bogatym</b> zakresem słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie oraz popełniając <b>nieliczne</b> błędy <b>niezakłócające komunikacji</b>:</p>	<p>Uczeń zna <b>część</b> zasad dotyczących pisania artykułu. Popełniając <b>dość liczne</b> błędy, w tym <b>czasami</b> błędy <b>zakłócające komunikację</b>, i stosując <b>zadowalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie:</p>	<p>Uczeń <b>słabo</b> zna zasady dotyczące pisania artykułu. Popełniając <b>liczne</b> błędy, w tym <b>błędy zakłócające komunikację</b>, i stosując <b>ograniczony zakres</b> zaawansowanego słownictwa i struktur gramatycznych, <b>z trudnością</b>:</p>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze artykuł na temat inspirującego bohatera literackiego i wpływu postaci literackich na młodych ludzi, w którym <b>szczegółowo</b> omawia oba elementy tematu i podaje <b>różnorodne</b> przykłady oraz <b>rozwinięte</b> argumenty</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> <li>• <b>z łatwością</b> redaguje scenariusz reklamy z elementami narracji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze artykuł na temat inspirującego bohatera literackiego i wpływu postaci literackich na młodych ludzi, w którym omawia oba elementy tematu i podaje przykłady oraz argumenty</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> <li>• redaguje scenariusz reklamy z elementami narracji</li> </ul>		
	<b>ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI</b>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>bardzo swobodnie i regularnie</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, prowadzenie notatek, zapamiętywanie nowych wyrazów, poprawianie błędów)</li> <li>• <b>bardzo aktywnie</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>bardzo często i z dużą łatwością</b> stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, rozumienie tekstu zawierającego nieznane słowa i zwroty) oraz strategie kompensacyjne (np. definicji, parafrazy)</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>swobodnie i regularnie</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, prowadzenie notatek, zapamiętywanie nowych wyrazów, poprawianie błędów)</li> <li>• <b>aktywnie</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>często i z łatwością</b> stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, rozumienie tekstu zawierającego nieznane słowa i zwroty) oraz strategie kompensacyjne (np. definicji, parafrazy)</li> <li>• posiada <b>rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>dość często</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, prowadzenie notatek, zapamiętywanie nowych wyrazów, poprawianie błędów)</li> <li>• <b>w miarę aktywnie</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>dość często</b> stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, rozumienie tekstu zawierającego nieznane słowa i zwroty) oraz strategie</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>niekiedy</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, prowadzenie notatek, zapamiętywanie nowych wyrazów, poprawianie błędów)</li> <li>• <b>z trudnością</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>w niewielkim stopniu</b> stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, rozumienie tekstu zawierającego nieznane słowa i zwroty) oraz strategie kompensacyjne (np. definicji, parafrazy)</li> <li>• posiada <b>ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"><li>• posiada <b>bardzo rozwiniętą</b> świadomość językową</li></ul>		kompensacyjne (np. definicji, parafrazy) <ul style="list-style-type: none"><li>• posiada <b>dość rozwiniętą</b> świadomość językową</li></ul>	
--	--	--	--	---	--