# WYMAGANIA EDUKACYJNE Z JĘZYKA WŁOSKIEGO
# W SFERZE WIADOMOŚCI I UMIEJĘTNOŚCI PRZEDMIOTOWYCH
DRACO – *IL BELPAESE 1* CORSO DI ITALIANO

~~przekreślenie i kolor czerwony~~ – treści nauczania wykreślone z obecnie obowiązującej podstawy programowej
kolor fioletowy – inne zmiany o charakterze porządkującym lub redakcyjnym wprowadzone do obecnie obowiązującej podstawie programów

| FORMY SPRAWDZANIA OSIĄGNIĘĆ EDUKACYJNYCH | UMIEJĘTNOŚCI I WIEDZA PODLEGAJĄCE OCENIE |
|---|---|
| • Pisemne sprawdziany, kartkówki, odpowiedzi ustne. | • Znajomość środków leksykalnych i gramatycznych. |
| • Prace pisemne wykonywane w czasie lekcji oraz prace domowe. | • Umiejętność tworzenia wypowiedzi pisemnej. |
| • Odpowiedzi ustne, prezentacje, projekty indywidualne i grupowe. | • Umiejętność tworzenia wypowiedzi ustnej. |
| • Pisemne sprawdziany, kartkówki, testy. | • Umiejętność rozumienia tekstów pisanych. |
| • Pisemne sprawdziany, kartkówki, testy. | • Umiejętność rozumienia wypowiedzi ustnych. |

| OCENA CELUJĄCA | |
|---|---|
| znajomość środków leksykalnych i gramatycznych | Uczeń nie popełnia błędów językowych, w wysokim stopniu opanował wiedzę i umiejętności określone programem nauczania; wykazuje duże zaangażowanie.<br><br>Uczeń posługuje się bogatym zasobem środków leksykalnych w zakresie następujących tematów:<br>1) człowiek (dane personalne, wiek, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, rzeczy osobiste, ubrania, kolory),<br>2) miejsce zamieszkania (dom i jego okolica, pomieszczenia i wyposażenie domu, miasto),<br>3) edukacja (szkoła i jej pomieszczenia, przedmioty nauczania, uczenie się, przybory szkolne, ~~oceny szkolne~~, życie szkoły),<br>4) praca (popularne zawody i związane z nimi czynności, miejsce pracy),<br>5) życie prywatne (rodzina, czynności życia codziennego, określanie czasu, formy spędzania czasu wolnego, miesiące, dni tygodnia, godziny, pory dnia, data),<br>6) żywienie (artykuły spożywcze, posiłki i ich przygotowywanie, lokale gastronomiczne,<br>7) zakupy i usługi (rodzaje sklepów, usługi), |

| | |
|---|---|
| | 8) podróżowanie i turystyka (środki transportu i korzystanie z nich, orientacja w terenie),<br>9) kultura (wybrane zagadnienia kulturowe, np. zwyczaje żywieniowe Włochów, godziny funkcjonowania Włochów, oferta kulturalna Werony, popularne sposoby spędzania wolnego czasu we Włoszech, gry planszowe popularne we Włoszech, dieta śródziemnomorska, charakterystyczne włoskie domy, system szkolnictwa włoskiego, wybrane włoskie miasta, znani Włosi),<br>10) sport (dyscypliny sportu, uprawianie sportu),<br>11) świat przyrody (pogoda, pory roku).<br><br>Uczeń posługuje się bogatym zasobem następujących środków gramatycznych:<br>1) alfabet, literowanie i zasady wymowy włoskiej,<br>2) zaimki osobowe w formie podmiotu,<br>3) zaimki wskazujące,<br>4) zaimki pytające,<br>5) odmiana rzeczowników i przymiotników,<br>6) zgodność przymiotnika z rzeczownikiem,<br>7) rodzajniki określone i nieokreślone,<br>8) odmiana regularna i nieregularna wybranych czasowników w czasie teraźniejszym presente indicativo,<br>9) czasowniki modalne w czasie teraźniejszym,<br>10) czasownik *piacere,*<br>11) przyimki proste i przyimki ściągnięte,<br>12) przysłówki czasu i miejsca,<br>13) czasownik *esserci,*<br>14) pytanie o godzinę i podawanie godziny,<br>15) formy grzecznościowe,<br>16) liczebniki główne i porządkowe,<br>17) przymiotniki dzierżawcze. |
| Umiejętność tworzenia wypowiedzi ustnej. | Uczeń potrafi wypowiedzieć się swobodnie, nie popełnia błędów językowych, a w razie popełnienia błędu potrafi samodzielnie go poprawić, wypowiada się z naturalną prędkością, zna i stosuje wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne i leksykalne, jego przekaz jest spójny i czytelny. |
| Umiejętność tworzenia wypowiedzi pisemnej. | Uczeń bezbłędnie tworzy wypowiedź pisemną, potrafi przedstawić, opisać i scharakteryzować osobę, miejsce lub przedmiot oraz logicznie argumentować, jego tekst jest spójny i logiczny, nie popełnia błędów językowych, gramatycznych i ortograficznych, posługuje się bogatym słownictwem i bogatą składnią, |

| | |
|---|---|
| | prezentuje temat wieloaspektowo i kreatywnie. |
| Umiejętność rozumienia wypowiedzi ustnych. | Uczeń w pełni rozumie wypowiedź, bezbłędnie wykonuje zadania, znajduje wszystkie żądane informacje, bezbłędnie określa sens, kontekst i intencje autora wypowiedzi, potrafi uzasadnić swoje odpowiedzi. |
| Umiejętność rozumienia tekstów pisanych. | Uczeń w pełni rozumie teksty pisemne o różnej formie i długości, bezbłędnie wykonuje zadania, znajduje wszystkie żądane informacje, bezbłędnie określa sens, kontekst i intencje autora, potrafi uzasadnić swoje odpowiedzi. |

| **OCENA BARDZO DOBRA** | |
|---|---|
| Znajomość środków leksykalnych i gramatycznych. | Uczeń popełnia drobne błędy językowe niezakłócające komunikacji.<br><br>Uczeń posługuje się bogatym zasobem środków leksykalnych w zakresie następujących tematów:<br>1) człowiek (dane personalne, wiek, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, rzeczy osobiste, ubrania, kolory),<br>2) miejsce zamieszkania (dom i jego okolica, pomieszczenia i wyposażenie domu, miasto),<br>3) edukacja (szkoła i jej pomieszczenia, przedmioty nauczania, uczenie się, przybory szkolne, ~~oceny szkolne~~, życie szkoły),<br>4) praca (popularne zawody i związane z nimi czynności, miejsce pracy),<br>5) życie prywatne (rodzina, czynności życia codziennego, określanie czasu, formy spędzania czasu wolnego, miesiące, dni tygodnia, godziny, pory dnia, data),<br>6) żywienie (artykuły spożywcze, posiłki i ich przygotowywanie, lokale gastronomiczne,<br>7) zakupy i usługi (rodzaje sklepów, usługi),<br>8) podróżowanie i turystyka (środki transportu i korzystanie z nich, orientacja w terenie),<br>9) kultura (wybrane zagadnienia kulturowe, np. zwyczaje żywieniowe Włochów, godziny funkcjonowania Włochów, oferta kulturalna Werony, popularne sposoby spędzania wolnego czasu we Włoszech, gry planszowe popularne we Włoszech, dieta śródziemnomorska, charakterystyczne włoskie domy, system szkolnictwa włoskiego, wybrane włoskie miasta, znani Włosi),<br>10) sport (dyscypliny sportu, uprawianie sportu),<br>11) świat przyrody (pogoda, pory roku).<br><br>Uczeń posługuje się bogatym zasobem następujących środków gramatycznych:<br>1) alfabet, literowanie i zasady wymowy włoskiej,<br>2) zaimki osobowe w formie podmiotu, |

| | |
|---|---|
| | 3) zaimki wskazujące,<br>4) zaimki pytające,<br>5) odmiana rzeczowników i przymiotników,<br>6) zgodność przymiotnika z rzeczownikiem,<br>7) rodzajniki określone i nieokreślone,<br>8) odmiana regularna i nieregularna wybranych czasowników w czasie teraźniejszym presente indicativo,<br>9) czasowniki modalne w czasie teraźniejszym,<br>10) czasownik *piacere,*<br>11) przyimki proste i przyimki ściągnięte,<br>12) przysłówki czasu i miejsca,<br>*13)* czasownik *esserci,*<br>14) pytanie o godzinę i podawanie godziny,<br>15) formy grzecznościowe,<br>16) liczebniki główne i porządkowe,<br>17) przymiotniki dzierżawcze. |
| Umiejętność tworzenia wypowiedzi ustnej. | Uczeń potrafi wypowiedzieć się swobodnie, nie popełnia rażących błędów językowych, popełnia niewielkie błędy fonetyczne niezakłócające komunikacji, wypowiada się z naturalną prędkością, zna i stosuje większość wprowadzonych struktur gramatycznych i leksykalnych, wypowiada się zgodnie z tematem, jego przekaz jest spójny i czytelny. |
| Umiejętność tworzenia wypowiedzi pisemnej. | Uczeń bezbłędnie tworzy prostą wypowiedź pisemną, potrafi przedstawić, opisać i scharakteryzować istotne punkty z polecenia, jego tekst jest spójny i logiczny, nie popełnia rażących błędów językowych, gramatycznych i ortograficznych, popełnione błędy nie zakłócają przekazu, posługuje się bogatym słownictwem i bogatą składnią, stosuje odpowiednie środki leksykalne i gramatyczne, prezentuje temat wieloaspektowo i kreatywnie. |
| Umiejętność rozumienia wypowiedzi ustnych. | Uczeń rozumie ogólny sens wypowiedzi, prawie bezbłędnie wykonuje zadania, znajduje większość żądanych informacji, w większości przypadków bezbłędnie określa sens, kontekst i intencje autora wypowiedzi, bez problemu reaguje na polecenia. |
| Umiejętność rozumienia tekstów pisanych. | Uczeń prawie bezbłędnie rozumie teksty pisemne o różnej formie i długości, prawie bezbłędnie wykonuje zadania, znajduje większość żądanych informacji, w większości przypadków bezbłędnie określa sens, kontekst i intencje autora. |

| **OCENA DOBRA** |
|---|

| | |
|---|---|
| Znajomość środków leksykalnych i gramatycznych. | Uczeń w większości przypadków tworzy spójne i logiczne wypowiedzi; zdarza mu się popełniać błędy niezakłócające komunikacji.<br><br>Uczeń posługuje się większością środków leksykalnych w zakresie następujących tematów:<br>1) człowiek (dane personalne, wiek, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, rzeczy osobiste, ubrania, kolory),<br>2) miejsce zamieszkania (dom i jego okolica, pomieszczenia i wyposażenie domu, miasto),<br>3) edukacja (szkoła i jej pomieszczenia, przedmioty nauczania, uczenie się, przybory szkolne, oceny szkolne, życie szkoły),<br>4) praca (popularne zawody i związane z nimi czynności, miejsce pracy),<br>5) życie prywatne (rodzina, czynności życia codziennego, określanie czasu, formy spędzania czasu wolnego, miesiące, dni tygodnia, godziny, pory dnia, data),<br>6) żywienie (artykuły spożywcze, posiłki i ich przygotowywanie, lokale gastronomiczne,<br>7) zakupy i usługi (rodzaje sklepów, usługi),<br>8) podróżowanie i turystyka (środki transportu i korzystanie z nich, orientacja w terenie),<br>9) kultura (wybrane zagadnienia kulturowe, np. zwyczaje żywieniowe Włochów, godziny funkcjonowania Włochów, oferta kulturalna Werony, popularne sposoby spędzania wolnego czasu we Włoszech, gry planszowe popularne we Włoszech, dieta śródziemnomorska, charakterystyczne włoskie domy, system szkolnictwa włoskiego, wybrane włoskie miasta, znani Włosi),<br>10) sport (dyscypliny sportu, uprawianie sportu),<br>11) świat przyrody (pogoda, pory roku).<br><br>Uczeń posługuje się większością następujących środków gramatycznych:<br>1) alfabet, literowanie i zasady wymowy włoskiej,<br>2) zaimki osobowe w formie podmiotu,<br>3) zaimki wskazujące,<br>4) zaimki pytające,<br>5) odmiana rzeczowników i przymiotników,<br>6) zgodność przymiotnika z rzeczownikiem,<br>7) rodzajniki określone i nieokreślone,<br>8) odmiana regularna i nieregularna wybranych czasowników w czasie teraźniejszym presente indicativo, |

| | |
|---|---|
| | 9) czasowniki modalne w czasie teraźniejszym,<br>10) czasownik *piacere,*<br>11) przyimki proste i przyimki ściągnięte,<br>12) przysłówki czasu i miejsca,<br>13) czasownik *esserci,*<br>14) pytanie o godzinę i podawanie godziny,<br>15) formy grzecznościowe,<br>16) liczebniki główne i porządkowe,<br>17) przymiotniki dzierżawcze. |
| Umiejętność tworzenia wypowiedzi ustnej. | Uczeń w większości przypadków potrafi wypowiedzieć się spójnie i logicznie, zdarza mu się popełniać zauważalne błędy niezakłócające komunikacji, zna i stosuje większość wprowadzonych struktur gramatycznych i leksykalnych, wypowiada się zgodnie z tematem. |
| Umiejętność tworzenia wypowiedzi pisemnej. | Uczeń w większości przypadków tworzy prostą wypowiedź pisemną, potrafi przedstawić, opisać i scharakteryzować istotne punkty z polecenia, chociaż niektóre mogą nie być w pełni zrealizowane, jego tekst jest spójny i logiczny, zdarza mu się popełniać zauważalne błędy językowe, gramatyczne i ortograficzne, popełnione błędy jednak nie zakłócają przekazu, posługuje się dość bogatym słownictwem i składnią, stosuje odpowiednie środki leksykalne i gramatyczne, jego wypowiedzi są odpowiedniej długości i posiadają odpowiednią formę. |
| Umiejętność rozumienia wypowiedzi ustnych | Uczeń rozumie ogólny sens typowych wypowiedzi, w większości przypadków wykonuje zadania, znajduje znaczną część żądanych informacji, w większości przypadków bezbłędnie określa sens, kontekst i intencje autora wypowiedzi, bez problemu reaguje na proste polecenia. |
| umiejętność rozumienia tekstów pisanych | Uczeń rozumie znaczną część tekstów pisemnych o różnej formie i długości, w większości przypadków wykonuje żądane zadania, znajduje kluczowe żądane informacje, w większości przypadków określa kontekst wypowiedzi, reaguje na proste polecenia. |

| **OCENA DOSTATECZNA** | |
|---|---|
| Znajomość środków leksykalnych i gramatycznych. | Uczeń rzadko buduje spójne i logiczne zdania; popełnia błędy zakłócające komunikację, zna jedynie część wprowadzonych wyrazów i konstrukcji.<br><br>Uczeń używa prostych i mało urozmaiconych środków leksykalnych:<br>1) człowiek (dane personalne, wiek, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, rzeczy osobiste, ubrania, kolory),<br>2) miejsce zamieszkania (dom i jego okolica, pomieszczenia i wyposażenie domu, miasto), |

| | |
|---|---|
| | 3) edukacja (szkoła i jej pomieszczenia, przedmioty nauczania, uczenie się, przybory szkolne, oceny szkolne, życie szkoły),<br>4) praca (popularne zawody i związane z nimi czynności, miejsce pracy),<br>5) życie prywatne (rodzina, czynności życia codziennego, określanie czasu, formy spędzania czasu wolnego, miesiące, dni tygodnia, godziny, pory dnia, data),<br>6) żywienie (artykuły spożywcze, posiłki i ich przygotowywanie, lokale gastronomiczne<br>7) zakupy i usługi (rodzaje sklepów, usługi),<br>8) podróżowanie i turystyka (środki transportu i korzystanie z nich, orientacja w terenie),<br>9) kultura (wybrane zagadnienia kulturowe, np. zwyczaje żywieniowe Włochów, godziny funkcjonowania Włochów, oferta kulturalna Werony, popularne sposoby spędzania wolnego czasu we Włoszech, gry planszowe popularne we Włoszech, dieta śródziemnomorska, charakterystyczne włoskie domy, system szkolnictwa włoskiego, wybrane włoskie miasta, znani Włosi),<br>10) sport (dyscypliny sportu, uprawianie sportu),<br>11) świat przyrody (pogoda, pory roku).<br><br>Uczeń posługuje się podstawowymi środkami gramatycznymi z zakresu:<br>1) alfabet, literowanie i zasady wymowy włoskiej,<br>2) zaimki osobowe w formie podmiotu,<br>3) zaimki wskazujące,<br>4) zaimki pytające,<br>5) odmiana rzeczowników i przymiotników,<br>6) zgodność przymiotnika z rzeczownikiem,<br>7) rodzajniki określone i nieokreślone,<br>8) odmiana regularna i nieregularna wybranych czasowników w czasie teraźniejszym presente indicativo,<br>9) czasowniki modalne w czasie teraźniejszym,<br>10) czasownik *piacere,*<br>11) przyimki proste i przyimki ściągnięte,<br>12) przysłówki czasu i miejsca,<br>13) czasownik *esserci,*<br>14) pytanie o godzinę i podawanie godziny,<br>15) formy grzecznościowe, |

| | |
|---|---|
| | 16) liczebniki główne i porządkowe,<br>17) przymiotniki dzierżawcze. |
| Umiejętność tworzenia wypowiedzi ustnej. | Uczeń z trudem tworzy wypowiedzi ustne, przekazuje jedynie cześć kluczowych informacji, jego wypowiedzi są krótkie, nie używa urozmaiconych środków leksykalnych czy gramatycznych, nie zawsze potrafi wypowiedzieć się spójnie i logicznie, popełnia dużo błędów niezakłócających komunikacji. |
| Umiejętność tworzenia wypowiedzi pisemnej. | Uczeń tworzy prostą wypowiedź pisemną nie w pełni spójną, nie realizuje wszystkich punktów zawartych w poleceniu, nie w pełni poprawnie tworzy i przetwarza tekst pisemny, używa prostych środków leksykalnych i gramatycznych, popełnia błędy zakłócające komunikację. |
| Umiejętność rozumienia wypowiedzi ustnych. | Uczeń nie w pełni rozumie sens typowych wypowiedzi, wykonuje częściowo zadania, nie znajduje znacznej części żądanych informacji, częściowo określa sens, kontekst i intencje autora wypowiedzi, ogólnie rozumie proste polecenia. |
| umiejętność rozumienia tekstów pisanych | Uczeń nie w pełni rozumie teksty pisane, z trudnością znajduje kluczowe informacje, nie wykonuje znacznej części zadania, rozumie proste polecenia, ale wymaga do ich wykonania pomocy nauczyciela. |

| **OCENA DOPUSZCZAJĄCA** | |
|---|---|
| Znajomość środków leksykalnych i gramatycznych. | Uczeń buduje zdania niespójne i nielogiczne; popełnia wiele błędów zakłócających komunikację, zna niewiele wprowadzonych środków leksykalnych i gramatycznych.<br><br>Uczeń używa ubogich środków leksykalnych:<br>1) człowiek (dane personalne, wiek, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, rzeczy osobiste, ubrania, kolory),<br>2) miejsce zamieszkania (dom i jego okolica, pomieszczenia i wyposażenie domu, miasto),<br>3) edukacja (szkoła i jej pomieszczenia, przedmioty nauczania, uczenie się, przybory szkolne, oceny szkolne, życie szkoły),<br>4) praca (popularne zawody i związane z nimi czynności, miejsce pracy),<br>5) życie prywatne (rodzina, czynności życia codziennego, określanie czasu, formy spędzania czasu wolnego, miesiące, dni tygodnia, godziny, pory dnia, data),<br>6) żywienie (artykuły spożywcze, posiłki i ich przygotowywanie, lokale gastronomiczne,<br>7) zakupy i usługi (rodzaje sklepów, usługi),<br>8) podróżowanie i turystyka (środki transportu i korzystanie z nich, orientacja w terenie),<br>9) kultura (wybrane zagadnienia kulturowe, np. zwyczaje żywieniowe Włochów, godziny funkcjonowania Włochów, oferta kulturalna Werony, popularne sposoby spędzania wolnego czasu we Włoszech, gry planszowe popularne we Włoszech, dieta śródziemnomorska, |

| | |
|---|---|
| | charakterystyczne włoskie domy, system szkolnictwa włoskiego, wybrane włoskie miasta, znani Włosi),<br>10) sport (dyscypliny sportu, uprawianie sportu),<br>11) świat przyrody (pogoda, pory roku).<br><br>Uczeń posługuje się ubogimi środkami gramatycznymi z zakresu:<br>1) alfabet, literowanie i zasady wymowy włoskiej,<br>2) zaimki osobowe w formie podmiotu,<br>3) zaimki wskazujące,<br>4) zaimki pytające,<br>5) odmiana rzeczowników i przymiotników,<br>6) zgodność przymiotnika z rzeczownikiem,<br>7) rodzajniki określone i nieokreślone,<br>8) odmiana regularna i nieregularna wybranych czasowników w czasie teraźniejszym presente indicativo,<br>9) czasowniki modalne w czasie teraźniejszym,<br>10) czasownik *piacere,*<br>11) przyimki proste i przyimki ściągnięte,<br>12) przysłówki czasu i miejsca,<br>*13)* czasownik *esserci,*<br>14) pytanie o godzinę i podawanie godziny,<br>15) formy grzecznościowe,<br>16) liczebniki główne i porządkowe,<br>17) przymiotniki dzierżawcze. |
| Umiejętność tworzenia wypowiedzi ustnej. | Uczeń nie potrafi nawiązać i poprowadzić samodzielnie rozmowy, nie tworzy samodzielnych wypowiedzi ustnych, jego wypowiedzi są krótkie, przekazuje niewielką część kluczowych informacji, używa ubogich środków leksykalnych czy gramatycznych, jego wypowiedzi są w znacznej mierze niespójne i nielogiczne, popełnia dużo błędów zakłócających komunikację. |
| Umiejętność tworzenia wypowiedzi pisemnej. | Uczeń tworzy proste nie w pełni zrozumiałe wypowiedzi pisemne, jego wypowiedzi są w znacznej mierze niespójne i nielogiczne, nie realizuje kluczowych punktów z polecenia, nie tworzy tekstów o wymaganej objętości, nie potrafi prawidłowo przetworzyć tekstu, używa ubogich środków leksykalnych i gramatycznych, popełnia liczne błędy zakłócające komunikację. |
| Umiejętność rozumienia wypowiedzi | Uczeń rozumie jedynie fragmenty typowych wypowiedzi, wykonuje fragmentarycznie zadania, nie |

| | |
|---|---|
| ustnych. | znajduje żądanych informacji, nie potrafi określić sensu, kontekstu i intencji autora wypowiedzi, potrzebuje pomocy przy zrozumieniu prostych poleceń. |
| Umiejętność rozumienia tekstów pisanych. | Uczeń rozumie jedynie fragmenty tekstu pisanego, z trudnością znajduje kluczowe informacje, wykonuje fragmentarycznie zadania, potrzebuje pomocy przy zrozumieniu prostych poleceń. |

| **OCENA NIEDOSTATECZNA** | |
|---|---|
| Znajomość środków leksykalnych i gramatycznych. | Uczeń nie spełnia kryteriów na ocenę dopuszczającą. |
| Umiejętność tworzenia wypowiedzi ustnej. | Uczeń nie spełnia kryteriów na ocenę dopuszczającą. |
| Umiejętność tworzenia wypowiedzi pisemnej. | Uczeń nie spełnia kryteriów na ocenę dopuszczającą. |
| Umiejętność rozumienia wypowiedzi ustnych. | Uczeń nie spełnia kryteriów na ocenę dopuszczającą. |
| Umiejętność rozumienia tekstów pisanych. | Uczeń nie spełnia kryteriów na ocenę dopuszczającą |